



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

Las TIC en la intervención de las dificultades de la lectoescritura

Autor/es

ELENA AICUA MANZANARES

Director/es

EDUARDO SÁENZ DE CABEZÓN IRIGARAY

Facultad

Escuela de Máster y Doctorado de la Universidad de La Rioja

Titulación

Máster Universitario en Intervención e Innovación Educativa

Departamento

MATEMÁTICAS Y COMPUTACIÓN

Curso académico

2016-17



Las TIC en la intervención de las dificultades de la lectoescritura, de ELENA AICUA MANZANARES

(publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported.

Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.

© El autor, 2017

© Universidad de La Rioja, 2017

publicaciones.unirioja.es

E-mail: publicaciones@unirioja.es

Trabajo de Fin de Máster

Las TIC en la intervención de las dificultades de la lectoescritura

Autor:

Elena Aicua Manzanares

Tutor/es: Dr. D. Eduardo Sáenz de Cabezón Irigaray

MÁSTER:

Máster en Interv. Innovación Educativa (256M)

Escuela de Máster y Doctorado



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

AÑO ACADÉMICO: 2016/2017

INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. OBJETIVOS.....	7
3. DESARROLLO	7
3.1. Educación y TIC.....	8
3.1.1. Normativa vigente.....	11
3.1.2. Características y posibilidades de aprendizaje de las TIC.....	12
3.1.3. El profesor en la sociedad de la información y la comunicación...	14
3.1.4. Ventajas e inconvenientes.....	17
3.2. Definición de lectoescritura	19
3.3. Etapas de la lectura y de la escritura	21
3.4. Técnicas y materiales de diagnóstico de dificultades de aprendizaje de lectoescritura.....	23
3.4.1. Test de Análisis de Lectoescritura (TALE).....	23
3.4.2. PROLEC-R. Evaluación de los procesos lectores.	24
3.4.3. Evaluación de la comprensión lectora: pruebas ACL.	25
3.5. Propuesta de intervención: las TIC en la intervención de las dificultades de aprendizaje.	26
3.5.1. Destinatario	27
3.5.2. Contenidos de la intervención	28
3.5.3. Objetivos de la intervención.....	27
3.5.4. Sesión 1: 25 de abril de 2017	29
3.5.5. Sesión 2: 2 de mayo 2017	30
3.5.6. Sesión 3: 9 de mayo de 2017	33
3.5.7. Evaluación antes del uso de las TIC.....	37
3.5.8. Sesión 4: 16 de mayo de 2017	38
3.5.9. Sesión 5: 23 de mayo de 2017	42
3.5.10. Sesión 6: 30 de mayo de 2017	46

3.5.11. Metodología y recursos	47
3.5.12. Evaluación de la intervención	48
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	59
5. CONCLUSIONES	61
5.1. Limitaciones del trabajo.....	61
5.2. Futuras líneas de investigación.....	62
6. REFERENCIAS	63
7. ANEXOS.....	67

RESUMEN

El presente Trabajo Fin de Máster (TFM) engloba una revisión teórica y una posterior intervención sobre el papel de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el ámbito educativo en lo referente a los problemas de aprendizaje de la lectoescritura. A partir de la búsqueda bibliográfica, este documento contiene una propuesta innovadora de intervención e investigación, dirigida a una niña de 8 años de edad que presenta dificultades en varias áreas (expresión oral, memoria, etc.) a través de la cual podremos analizar algunos aspectos como, por ejemplo, las diferencias existentes entre ambas metodologías o algunos de los beneficios de la utilización de las TIC en el proceso de adquisición de la lectoescritura.

Este trabajo tiene como objetivo realizar un estudio sobre la influencia que ejercen las TIC en la intervención de un sujeto con problemas asociados a la lectoescritura. La principal elección de este tema ha estado condicionada por las demandas de la sociedad actual, el interés que genera y las posibilidades didácticas que ofrece.

ABSTRACT

This final master memo is a theoretic review and a later intervention about the use of Information and Communication Technologies (ICTs) at the education field in terms of literacy learning difficulties. Beginning with bibliography review is used to create an innovative proposal of intervention and research, focused on a 8 years old girl with difficulties in different areas as oral expression or memory. That will allow analysing some aspects such as educational possibilities or the benefits of using ICTs in the process of improving the literacy learning.

The aim of this project is to analyse the influence of ICTs as a way to help people with literacy difficulties. The main choice of this topic has been conditioned by the demands of the current society, the interest it generates and the didactic possibilities that it offers.

1. INTRODUCCIÓN

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) han crecido de manera muy notable y progresiva durante el Siglo XX y lo que llevamos del Siglo XXI alcanzando a los ámbitos de la sociedad actual (económico, educativo, cultural, político, etc.). Esto ha supuesto un gran cambio ya que, los adelantos tecnológicos nos han permitido realizar cosas que antes eran impensables como por ejemplo la comunicación directa e instantánea entre dos personas que se encuentran en lugares diferentes. Estos cambios producidos por la introducción de las tecnologías en la sociedad provocan incertidumbre y desconfianza en la población siendo en muchos casos rechazadas. Sin embargo, otras personas sienten curiosidad hacia lo nuevo, lo que les incita a conocerlas y a acercarse a ellas para estudiarlas y valorar las posibilidades que ofrecen, las ventajas y desventajas que tienen para así poder emitir juicios de valor a favor o en contra de ellas.

La UNESCO relata que “las TIC pueden contribuir al acceso universal a la educación, a la equidad en este ámbito, a la calidad del aprendizaje y de la enseñanza, el desarrollo profesional de los docentes, así como también en la mejora de la gestión de la educación, su gobernanza y administración a través de la combinación adecuada de políticas, tecnologías y capacidades.” (UNESCO, 2017).

En lo referente al sistema educativo, la introducción y utilización de las TIC ha supuesto un cambio de metodología en las aulas posibilitando una formación más completa y adaptando el proceso de enseñanza-aprendizaje a todas las necesidades de los alumnos. Esta incorporación supone nuevos retos sobre todo por parte del profesor que es quien debe adaptarse a las exigencias de la sociedad y dar una respuesta adecuada a las demandas. La tarea principal del docente, es, por tanto, que sus alumnos adquieran y aprendan de manera más eficaz aquellos contenidos establecidos en el currículo utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Para ello, es un requisito indispensable la formación para alcanzar las competencias necesarias para cambiar la forma de enseñar incorporando las TIC en su práctica pedagógica. Existen profesores que adaptan su metodología a los recursos digitales, por ejemplo, utilizan la pizarra digital interactiva (PDI) para realizar las actividades

del libro mientras que hay otros que las emplean como si fuesen los recursos tradicionales, es decir, utilizan la PDI para escribir como se hacía en la pizarra de tiza.

Además, es tarea del maestro dotar al alumnado de las habilidades y conocimientos para un correcto aprovechamiento de las TIC. Algunas de sus principales labores en este aspecto son la enseñanza de herramientas de Internet, el análisis y evaluación de la información relevante en cada ocasión, el conocimiento de las características básicas de los equipos tecnológicos, el aprovechamiento de las posibilidades de comunicación que ofrece Internet, entre otras.

Al mismo tiempo, el empleo de las TIC transforma al niño de un aprendiz pasivo a un aprendiz activo permitiéndole que sea el protagonista de su propio aprendizaje. El discente debe adquirir las competencias para manejar de manera progresiva los recursos tecnológicos, tiene que ser capaz de buscar información importante en la red y posteriormente comprobar si esa información es fiable y se adapta a sus objetivos.

En suma, tanto el docente como el alumno adquieren nuevos roles en la enseñanza que incorpora recursos tecnológicos. El empleo de estos medios se basa en la innovación educativa y es por tanto el docente el que adquiere el rol de facilitador y guía del aprendizaje de sus alumnos. Es importante trabajar en el centro educativo la competencia digital ya que, una gran parte del alumnado dispone de recursos tecnológicos en sus domicilios, sin embargo, hay alumnos que solo pueden hacer uso de ellos en el colegio. Trabajando con estos medios en la escuela, se ofrece una enseñanza igualitaria y posibilitando que todo el alumnado sea capaz de adquirir esta competencia.

2. OBJETIVOS

- Contextualizar las TIC y su impacto en el ámbito educativo.
- Realizar una revisión teórica sobre los principales aspectos de la lectoescritura.
- Crear y llevar a cabo una intervención acorde a las características y necesidades de un sujeto para valorar las diferencias existentes entre el método de enseñanza tradicional y el tecnológico.

3. DESARROLLO

Este estudio está dividido en dos partes: la primera de ellas hace referencia a la revisión bibliográfica en la que se engloban los aspectos relacionados con las nuevas tecnológicas como pueden ser las características o las ventajas e inconvenientes que supone su utilización, entre otros. En este mismo apartado se incluye la búsqueda de información de contenidos relacionados con la lectoescritura como, por ejemplo, las definiciones que aportan varios autores sobre este término, las etapas en las que se divide este proceso de adquisición, etc. En la segunda parte se lleva a cabo la propuesta de intervención dividida por sesiones en la que se comienza contextualizando y aportando datos sobre el destinatario. Seguidamente, se enumeran y detallan los objetivos y contenidos que se quieren alcanzar y la metodología y recursos que se van a emplear a lo largo de todo el proceso. Cada una de las sesiones incorpora un registro de evaluación en el que se comprueba el grado de consecución de los objetivos planteados para la intervención. Junto con este registro, se añade otro en el que se valoran aspectos relacionados con la motivación, la dificultad y la autonomía que se manifiestan durante las sesiones.

Seguidamente de la intervención, se aportarán los datos y resultados obtenidos de este estudio y se finalizará con las conclusiones, limitaciones y futuras líneas de investigación.

En las últimas páginas de este trabajo, se añaden las referencias utilizadas y mencionadas en el texto. El último apartado incluye dos anexos, el anexo 1 contiene las figuras de las actividades del formato papel y el anexo 2 incorpora las figuras de las actividades del formato digital.

3.1. Educación y TIC.

El sistema educativo y las Tecnologías de la Información y la Comunicación están en conexión desde los últimos años debido al gran impacto que estas ejercen en la sociedad actual. Es por ello por lo que han llegado a convertirse en una parte relevante en actualidad obteniendo una gran repercusión a nivel social e incorporándose cada vez a un mayor número de ámbitos que ya hacen de su realidad diaria, un entorno en el que las TIC ayudan, facilitan o mejoran la calidad del trabajo.

El Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF) publicó el informe “Indicadores del uso de las TIC en España y Europa año 2016” en el que recoge datos e indicadores sobre el uso de las TIC en la sociedad, en el caso que nos concierne, en los centros escolares. Este informe contiene un gran número de gráficas de las cuales se han seleccionado las dos que aparecen a continuación como ejemplos.

La gráfica que se muestra seguidamente se observa la comparación de los centros tanto públicos como privados que disponían de conexión a Internet en los años 2013- 2014 y 2014-2015.

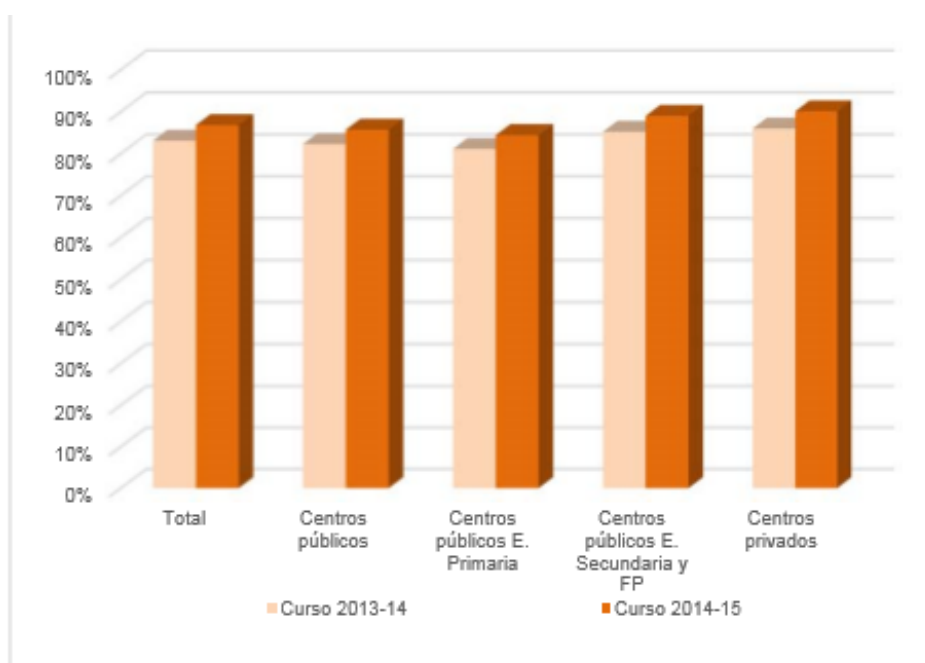


Figura 1: Integración de la conexión a Internet por WIFI en los centros educativos españoles. (INTEF, 2016).

La conexión a Internet por WIFI experimentó un incremento en todos los tipos de centros. Esto se observa en las barras del total en las que se comparan ambos cursos. En el curso 2013-2014 el porcentaje de conexión a Internet que había era de 83,1% frente al 86,8% que había en el curso 2014-2015. En solo un curso escolar la integración de la conexión WIFI fue de un 3,7% lo que supone un aumento considerable. Por tanto, queda reflejado en la gráfica como se ha incrementado el uso de las TIC en los centros escolares en curso 2014-2015 con respecto al curso 2013-2014.

Este mismo informe incorpora un ranking por Comunidades Autónomas siendo el Principado de Asturias la comunidad con un porcentaje más alto de centros educativos con conexiones a Internet (99'5%) seguido de Galicia (98'5%). Por el contrario, Canarias (58,1%) y Navarra (54,2%) fueron las comunidades que obtuvieron peor puntuación en la clasificación.

Por otro lado, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD) publicó datos sobre el número medio de alumnos por ordenador en cada uno de los tipos de centros y por comunidades del curso 2016-2017.

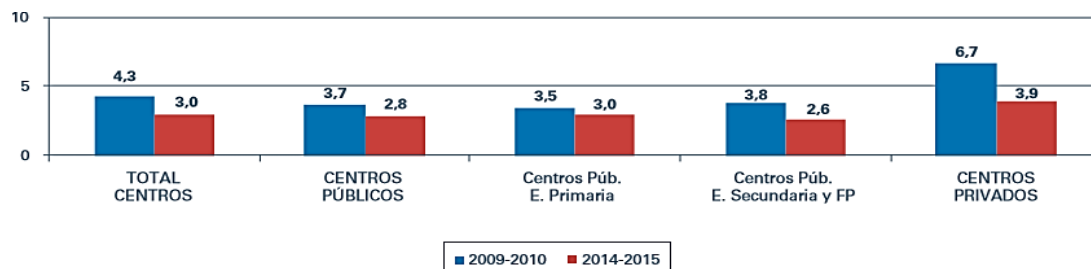


Figura 2. Número medio de alumnos por ordenador destinado a tareas de enseñanza y aprendizaje. (MECD, 2016).

En el curso escolar 2009-2010 el número de ordenadores que disponían los centros escolares era menor que en el curso 2014-2015. Al producirse un aumento de los recursos tecnológicos, la ratio bajó considerablemente haciendo posible que un ordenador fuera utilizado por un número menor de alumnos. En todos los tipos de centros se produjo este descenso quedando de media 3 alumnos por ordenador en el curso escolar 2014-2015 frente a los 4,3 alumnos por ordenador que había en el curso 2009-2010.

Otro dato considerado de interés que recoge este estudio del MECD es el número medio de alumnos por ordenador por comunidad el cual podemos observar en la gráfica siguiente:

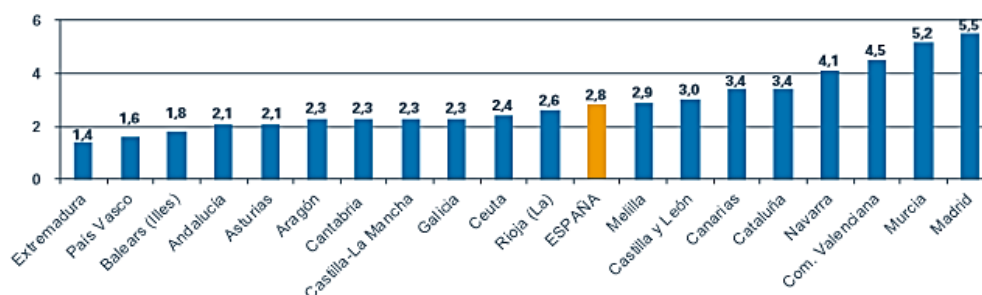


Figura 3. Número medio de alumnos por ordenador en centros públicos, por comunidad autónoma. Curso 2014- 2015. (MECD, 2016).

La media de alumnos por ordenador en centros públicos a nivel nacional es de 2,8 alumnos por ordenador. Por debajo de esta cifra se sitúan once comunidades siendo Extremadura la que obtiene una ratio menor (1,4 alumnos por ordenador). Por encima de la media nacional se encuentran ocho autonomías siendo Madrid la comunidad con una ratio mayor (5,5 alumnos por ordenador).

Como hemos podido comprobar en varios estudios, cada vez son más los centros que incorporan los medios tecnológicos a las aulas ya que las TIC son instrumentos que potencian y desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje haciendo posible que se puedan trabajar con ellas los contenidos del currículo. Las nuevas tecnologías son atractivas para el alumnado por la variedad de recursos y posibilidades educativas que ofrecen. La información llega a los docentes a través de distintos canales haciendo se incorpore de manera más rápida y eficiente. Además, los aprendizajes cuentan con una base atractiva incluyendo animaciones, vídeos, personajes, sonidos, etc. que motiva a los alumnos a interactuar y a seguir aprendiendo de una manera lúdica.

“Dado que los centros deben crecer a la par de la sociedad deben, por tanto, garantizar una enseñanza actualizada, que dote a los estudiantes de los conocimientos y capacidades en el uso de las nuevas herramientas que la sociedad tecnológica o digital de hoy presenta” (Walsh, 2000).

La incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación al sistema educativo supone una nueva forma de adquirir aprendizajes tanto para el alumnado como para el profesorado. Los docentes deben obtener una formación para utilizar de manera adecuada las TIC y aprovechar su potencial al máximo. Asimismo, la introducción de las TIC a las aulas conlleva un cambio de la metodología empleada que se traduce en hacer cambios e innovar en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.

Por ello, es de gran relevancia realizar un recorrido analizando y estudiando la relación existente entre la educación y las nuevas tecnologías, así como las posibilidades de aprendizaje que aporta, el papel del alumno y del profesor en la utilización de las mismas y las ventajas e inconvenientes que nos ofrece.

3.1.1. Normativa vigente.

Haciendo referencia al Decreto 24/2014, de 13 de junio, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de La Rioja, comprobamos como en él aparecen los siguientes puntos haciendo mención a la utilización de las TIC en la adquisición de la lectoescritura en la etapa de Educación Primaria:

“Bloque I. Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje.” (1º EP)

“Bloque II. 7. Utilizar las TIC de para elaborar sus producciones y trabajar la escritura.” (1º EP)

“Bloque III. 13. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.” (2º EP)

“Bloque III. 13.1. Utiliza cada vez de forma más autónoma programas informáticos sencillos para mejorar la lectoescritura, adquirir vocabulario, profundizar en el conocimiento de la lengua y adquirir las reglas ortográficas.” (2º EP)

Es por ello por lo que, como docentes debemos incorporar a nuestra labor diaria los recursos tecnológicos puesto que, desde el currículo de Educación Primaria de la Comunidad Autónoma de La Rioja, los reclama en varios de sus apartados haciendo alusión a que éstos cumplen una función muy relevante en

el desarrollo tanto personal como intelectual de los alumnos. Además, estos materiales digitales ayudan a los discentes a adaptarse a los constantes cambios que se generan en la sociedad a nivel tecnológico.

3.1.2. Características y posibilidades de aprendizaje de las TIC.

La utilización de las TIC en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de todas las etapas educativas se tiene que ver como un medio para conseguir los objetivos y más concretamente, en conseguir que todo el alumnado adquiriera eficazmente los contenidos establecidos. (Marín, 2009).

Como se ha mencionado con anterioridad, cada vez son más los centros educativos que las incorporan a sus aulas a través de las pizarras digitales, los libros electrónicos, los blogs... puesto que son numerosas las posibilidades de aprendizaje que ofrecen. Jordi Adell (2007) afirma que “lo más importante es la pedagogía y no la tecnología” puesto que el docente debe planear y generar actividades para alcanzar unos objetivos didácticos y saber utilizar las herramientas concretas para conseguir dichas metas propuestas. A continuación, se enumeran algunas de sus características principales junto con las posibilidades didácticas que ofrecen las TIC según Adell (1997, 1998), Beltrán (2001), Cabero (1996), De Pablos (1998), Marqués (2006): suponen un gran atractivo además de despertar la curiosidad de los discentes motivándolos a seguir aprendiendo; tienen un carácter flexible que proporciona una respuesta adecuada a las diferentes necesidades e intereses de los alumnos; ofrece la posibilidad de manejar y utilizar varios códigos, como puede ser la incorporación de imágenes, textos, vídeos o audios, con el objetivo de favorecer la utilización de varios métodos de expresión; fomenta y contribuye a la socialización puesto que en alguna de las actividades se requiere el trabajo en grupo; potencia la autonomía de los alumnos puesto que les permite acceder de manera rápida y sencilla a la información, realizar trabajos o actividades y así contribuir al proceso de aprendizaje.

Por otro lado, para la integración de las TIC a las aulas hay que tener en cuenta una serie de aspectos previos sobre las posibilidades que ofrecen. Alfalla, Arena y Medina (2001) establecen 9 características de las TIC en el ámbito educativo.

a) “Las TIC motivan y estimulan el aprendizaje; igualmente, pueden proporcionar un entorno de aprendizaje en el que el usuario no se sienta presionado o cohibido.

b) Las TIC tienen flexibilidad para satisfacer las necesidades y capacidades individuales.

c) Los ordenadores pueden reducir el riesgo de fracaso en la formación. Los usuarios que han tenido dificultades con el aprendizaje pueden sentirse alentados con el uso de TIC, ya que favorece la consecución de buenos resultados donde previamente habían fracasado.

d) Las TIC dan a los usuarios acceso inmediato a una fuente más rica de información, además de presentarla de una nueva forma que ayuda a los usuarios a entenderla y a asimilarla más adecuadamente.

e) Las simulaciones por ordenador permiten el pensamiento sistémico sin abandonar la profundidad en el análisis. Ideas difíciles se hacen más comprensibles cuando las TIC las hacen visibles.

f) Alumnos con múltiples dificultades de aprendizaje pueden ser motivados a hacer actividades enriquecedoras y formativas. Las TIC pueden incluso compensar las dificultades de comunicación y aprendizaje de usuarios con discapacidades físicas.

g) El uso de las TIC hace que los profesores tengan una visión actual sobre cómo enseñar y sobre las formas de aprendizaje.

h) Las TIC ofrecen potencial para un trabajo en grupo efectivo.

i) Los sistemas de aprendizaje informatizado pueden ayudar a ahorrar dinero y tiempo”.

Todas estas posibilidades que ofrecen las Tecnologías de la Información y la Comunicación se pueden desarrollar y alcanzar siempre y cuando el docente sea activo y se involucre en el aprendizaje de sus alumnos. El profesor debe comprometerse planteándose constantemente retos que supongan una mejora en la educación que imparte como podría ser el cambio de metodología empleada incorporando recursos tecnológicos para hacerla más atractiva a los

alumnos, estar en continua formación puesto que surgen nuevos recursos y materiales que podría utilizar en su día a día, etc.

3.1.3. El profesor en la sociedad de la información y la comunicación.

La utilización de los recursos tecnológicos en los centros educativos supone un cambio en el rol del maestro y conlleva la incorporación de ciertas habilidades específicas por parte del mismo. Asimismo, el profesor debe mostrar una actitud positiva hacia las mismas y hacia los beneficios que aportan. La enseñanza que incorpora TIC está condicionada por el grado de interés que muestra el maestro sobre ellas, es decir, una mayor formación y manejo de estas herramientas supone un mejor desempeño y un alto potencial didáctico. (Sáez, 2010).

Es tarea del profesor adquirir la formación necesaria para el desempeño de la labor docente con la utilización TIC. Es el maestro el que debe valorar y seleccionar entre un gran número de programas y herramientas tecnológicas cual es la que mejor se adapta a los objetivos y contenidos que quiere trabajar. Al mismo tiempo, debe adquirir las competencias para la creación de materiales que den respuesta a sus pretensiones.

Para que la inclusión de las TIC vaya acorde a lo establecido en el currículo y sea ventajosa en los centros educativos, éstas deben sustentarse en varios pilares. En primer lugar, las TIC deben contribuir a la adquisición de las competencias básicas establecidas en la normativa vigente. Por otro lado, otra de las aportaciones que conlleva es un mayor papel por parte del alumno en el proceso de aprendizaje puesto que debe tener una mayor implicación y dedicación. A su vez, tanto los docentes como los centros educativos tienen que estar en constante actualización y formación para poder hacer frente a los cambios y dar una respuesta adecuada a la utilización de recursos tecnológicos en el aula.

Según (Blázquez, 1994) el docente tiene varias tareas en la sociedad de la información y la comunicación. La primera de ellas es avivar el sentido crítico hacia las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NNTTIC), es decir, suscitar el pensamiento crítico hacia las tecnologías con el objetivo de formar personas capaces de tomar decisiones y emitir juicios de valor. En la

segunda de sus funciones recae la importancia de resaltar y tener presente las limitaciones de las NNTTIC puesto que facilitan y resuelven muchos problemas, pero no todos. El tercero de los papeles del profesor radica en la utilización de los medios técnicos para despertar la creatividad y la expresión del alumnado. El periodo clave para el desarrollo de la creatividad según Díaz (2011) comprende entre los 4 y los 6 años. Este mismo autor sustenta la idea de que el apoyo de la creatividad entre los 11 y los 14 años refuerza el pensamiento propio, la sensibilidad con el medio que les rodea y el autoconcepto. Otro de los papeles del docente en la Sociedad de la Información es enseñar a sus alumnos a leer y a expresarse en los diferentes lenguajes y códigos que permiten las TIC, es decir, a través de imágenes, sonidos, graficas, etc. En quinto lugar, el docente debe conocer los códigos deontológicos de los medios de comunicación (cine, radio, prensa) para conocer las normas y obligaciones que los regulan. La sexta función del docente está en la utilización e integración de los medios tecnológicos a la realidad diaria del aula. Estos medios junto con los libros de texto permiten una educación variada y con la utilización de diferentes metodologías apoyada en la enseñanza tradicional y en la enseñanza con nuevas tecnologías. Además, otra de las funciones del profesor es la de poseer una formación adecuada sobre las herramientas que dispone en el aula para explotar sus posibilidades e innovar en el proceso Enseñanza-Aprendizaje. Por otro lado, también debe promover actividades que investiguen sobre diferentes contenidos y áreas didácticas. Junto con todas estas funciones, el educador debe proporcionar la ayuda a sus alumnos para que estos sean capaces de organizar toda la información que están adquiriendo. Para ello, se deben sistematizar los conocimientos en esquemas en los que, los saberes estén ordenados y sea fácil el acceso. Por último, el profesional de la educación tiene que adaptar el centro educativo a las pretensiones de las nuevas tecnologías, plantear nuevos objetivos, contenidos y organizar las tareas en función de las demandas.

A su vez, Cabero, Salinas, Duarte y Domingo (2000) hacen mención en su libro a las habilidades, capacidad y nociones fundamentales de profesor propuestas por la Asociación Internacional para la Tecnología en la Educación (ITSE) que recoge Poole (1999). La primera de ellas es la “capacidad para manejar un sistema informático con el fin de utilizar bien el software. La segunda

de las habilidades es se trata de “evaluar y utilizar el ordenador y la tecnología asociada para apoyar el proceso educativo”. Otra de ellas recae en “aprender y aplicar los principios educativos actuales adecuados al uso de las NNTTIC”. La cuarta de ellas consiste en “explorar, evaluar y utilizar material informático/tecnológico”. Asimismo, los docentes deben poseer “el conocimiento de los usos del ordenador para la resolución de problemas, documentación y gestión de la información, comunicación, presentación de trabajos y toma de decisiones”. Igualmente es función del profesor “diseñar y desarrollar actividades de aprendizaje con estos medios para diversos grupos de alumnos”. Del mismo modo, es competencia del profesional “saber evaluar, seleccionar e integrar curricularmente estos medios en las diferentes áreas y/o niveles educativos”. Además, es relevante el “uso de los multimedia, hipermedia y telecomunicaciones para favorecer la enseñanza”. Por añadidura, cabe destacar el “empleo con habilidad de las herramientas de productividad para uso personal y profesional”. De igual forma, es competencia del profesor poseer “conocimiento de los problemas de equidad, éticos, legales y humanos relacionados con el uso de las NNTTIC como portadores de valores, cultura y pautas de comportamiento”. Además, es importante “identificar nuevos recursos en este ámbito con aplicabilidad en el campo educativo”. Otra de sus funciones recae en el “acceso eficiente y productivo hacia la información y la comunicación”. Por último, el docente tiene que “favorecer las nuevas funciones del educando y educador con la aplicación de TIC”.

Para concluir este apartado, es oportuno remarcar una frase de Gisbert (2000) en la que expresa que “el éxito de la aplicación de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo dependerá, en gran medida de la actitud y de las competencias del profesor en materia tecnológica”.

En suma, todas estas funciones son las que actualmente residen en la realidad diaria de los centros educativos. La sociedad está en continuo cambio y las entidades deben adaptarse a las demandas y variaciones que esta genera. Las familias, la sociedad y las instituciones educativas son las encargadas de formar y preparar a los jóvenes para la vida en un mundo en el que prevalecen los medios de comunicación, las redes sociales, la tecnología, etc.

3.1.4. Ventajas e inconvenientes.

En el 2008, el Ministerio de Educación publicó un estudio en el que se recogieron datos entre los años 2005 y 2006 con el propósito de observar la realidad de los centros educativos españoles en relación a la disponibilidad y utilización de los recursos tecnológicos. La muestra estaba compuesta por 616 centros de los cuales 209 correspondían a Educación Primaria, otros 209 de Educación Secundaria Obligatoria y finalmente 198 centros de Educación Postobligatoria (Bachillerato y Ciclos Formativos de Formación Profesional) de todas las Comunidades Autónomas exceptuando al País Vasco y a Cataluña. Este estudio se realizó con un total de 26.151 personas de las cuales 4.066 eran profesores y 22.085 alumnos de las etapas anteriormente citadas. A partir de este estudio se obtuvieron los siguientes resultados:

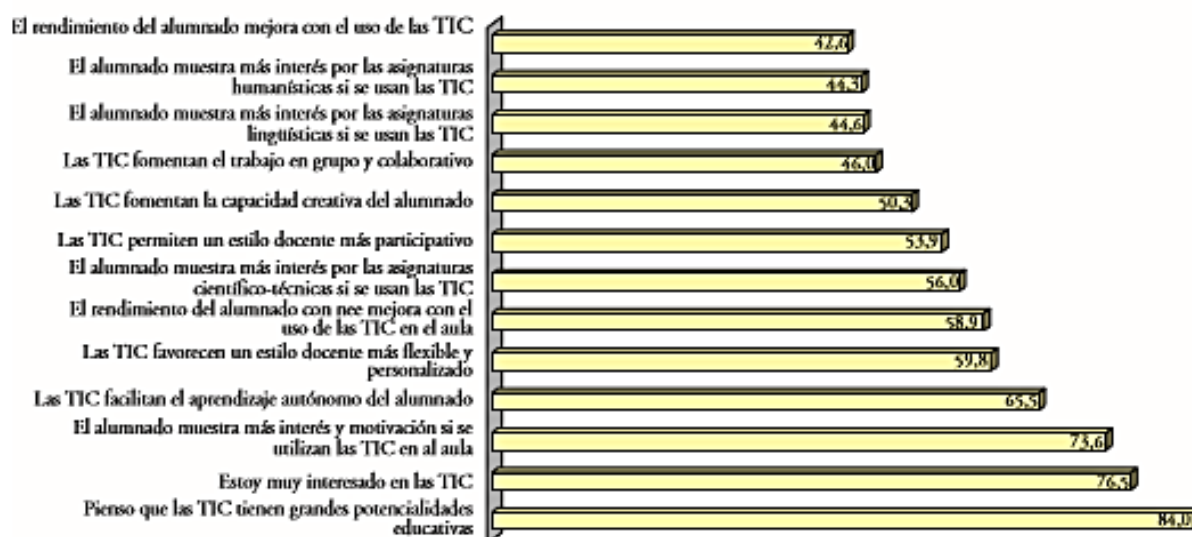


Figura 4: Aportaciones de las TIC a la educación, desde el punto de vista del profesorado: valoraciones De acuerdo y Muy de Acuerdo (% de docentes). (MECD, 2008).

En la gráfica podemos comprobar las diferentes valoraciones y opiniones de los docentes. El ítem que ha obtenido una puntuación menor es “el rendimiento del alumnado mejora con el uso de las TIC” con un 42,6% de acuerdo entre los docentes. Por otro lado, el ítem que mayor puntuación ha alcanzado es “pienso que las TIC tienen grandes potencialidades educativas” con un 84% de acuerdo entre los profesores. Esta última idea viene concebida desde años atrás como señalan varios investigadores.

Diferentes estudiosos realizaron trabajos de búsqueda de información para enumerar las ventajas que ofrece la utilización de las TIC en la realidad educativa diaria. García y González (2009) relatan que las Tecnologías de la Información y la Comunicación son herramientas que sirven de complemento y ampliación a las actividades tradicionales. Junto con esta afirmación, estos autores incorporan una serie de aportaciones que conlleva la utilización de recursos tecnológicos en el aula. La primera de ellas es que las TIC eliminan las barreras espacio-temporales existentes entre el docente y el alumno lo que permite una retroalimentación y una comunicación constante. La segunda es que favorece tanto aprendizaje autónomo como el aprendizaje colaborativo por lo que el alumnado aprende a trabajar individualmente y en equipo. Asimismo, los recursos tecnológicos permiten el aprendizaje a lo largo de toda la vida puesto que el conocimiento se encuentra en la red y es accesible en cualquier momento y lugar. Al estar conectados a la red, posibilita la comunicación e interacción entre el alumno, el profesor y la familia facilitando un seguimiento individualizado. Otra de las ventajas que ofrecen las TIC es que permiten adaptar la educación a las características y necesidades del alumnado haciendo posible que los alumnos con necesidades educativas especiales puedan alcanzar los objetivos concretos. La motivación por las tareas académicas se incrementa al introducir la novedad de aprender y de trabajar con los recursos digitales. Por otro lado, se libera al profesor de la corrección de trabajos repetitivos ya que el propio programa ofrece la evaluación instantánea de las actividades. En relación con la ventaja anterior, se lleva a cabo un aprendizaje a partir de los errores en el que se persiga la reflexión y deliberación del alumno. El contacto con las nuevas tecnologías permite el acceso a la información de manera atrayente además de ser un gran método para la investigación didáctica.

Como se ha podido evidenciar, son numerosas las ventajas que las Tecnologías de la Información y la Comunicación aportan al sistema educativo. Pero no todos son ventajas, éstas también tienen una serie de inconvenientes a tener en cuenta. Marqués (2000) señala como principales desventajas el aislamiento ya que se trata de un aprendizaje individual en el que se evita la socialización con otros compañeros. Junto con este inconveniente se encuentran las estrategias del mínimo esfuerzo, es decir, ciertos ejercicios aportan diferentes

respuestas y el alumno solo debe señalar la opción correcta haciendo click. Otro aspecto negativo supone el desbordamiento cognitivo ya que, antes de comenzar a utilizar un programa el alumno debe aprender su funcionamiento y en algunos casos supone invertir demasiado tiempo y esfuerzo. Conjuntamente, se requiere una formación del profesorado para la utilización del programa y la posterior creación de actividades consta de un proceso largo e intenso además de que el centro debe contar con una infraestructura y estar dotado de recursos tecnológicos. Asimismo, el alumno puede presentar desorientación al no ser capaz de relacionar las informaciones y los contenidos que se trabajan. Finalmente, las TIC tienen unos diálogos rígidos. Esto significa que cada actividad contiene un enunciado concreto y en caso de que el alumno presente dudas, el mismo programa no es capaz de solventar el problema y proporcionar la ayuda necesaria explicando de otra manera en qué consiste el ejercicio.

Como hemos podido observar son numerosas las ventajas y desventajas que estos recursos ofrecen. Es por ello por lo que es responsabilidad del profesor hacer un correcto uso de las mismas potenciando sus virtudes y dejando de lado los puntos débiles para garantizar un aprendizaje óptimo.

3.2. Definición de lectoescritura

La escritura y la lectura son dos procesos estructurados que posibilitan a las personas a adquirir las habilidades lingüísticas para estar en contacto con el mundo y la cultura propia del lugar donde vive y el entorno que le rodea. Jolibert (1984) señala que “leer es atribuir directamente un sentido al lenguaje escrito”.

La lectura y la escritura son dos elementos que están en conexión y que son inseparables dentro del mismo proceso mental. Esto viene reflejado en la Teoría de la Gramática Universal de Chomsky en la cual este autor afirma que todos los lenguajes tienen una base, unas reglas y unas condiciones comunes. Para este autor, la adquisición del lenguaje es un proceso normal y habitual en los seres humanos ya que poseemos las habilidades y capacidades para aprender e incorporar la lengua del lugar en el que vivimos. Chomsky denomina a esta facultad biológica propia de la mente humana como “gramática universal”. (Chomsky, 1957).

La teoría innatista de Chomsky relata que “todos los seres humanos poseen una estructura innata llamada dispositivo para la adquisición del lenguaje (DAL), el cual permite al niño procesar el lenguaje oído (entrada lingüística), construir reglas y comprender y generar un habla correcta gramaticalmente”. (Chomsky, 1965).

Chomsky fundamenta que “el lenguaje humano es el producto de descifrar un programa determinado por nuestros genes”. Esta postura se basa en la influencia que ejerce el entorno y el lugar en el que vive la persona y en la capacidad de este individuo para adaptarse a los cambios y contextos en los que vive a lo largo de toda su vida. Por lo tanto, la adquisición de lenguaje es posible gracias a la capacidad de las personas para reconocer la estructura propia de cada lenguaje. (Chomsky 1957, 1965).

Es a partir de Chomsky cuando surge el nacimiento de la lectoescritura. Desde este autor, el concepto de lectoescritura es un término que ha sufrido variaciones a lo largo de los años. Así queda reflejado en las definiciones que aportan varios autores que se incluyen a continuación.

El término *lectoescritura* significa la aplicación y uso de los procesos de pensar, leer y escribir al fomentar la interacción verbal. El propósito es comprender lo que se lee como un todo (estrategias y procesos) antes de examinar las partes (destrezas). (Cooper, 1997).

La *lectoescritura* representa la relación indisoluble entre ambos procesos; es una nueva conceptualización de los que significa leer y escribir, de quienes son lectores y escritores, de cómo se aprender a leer y escribir y de cómo crear contextos educativos que faciliten su aprendizaje y desarrollo. (Saéz, Cintrón, Rivera, Guerra y Ojeda, 1999).

La lectoescritura es un proceso de aprendizaje en el que intervienen fenómenos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial y la conciencia. (Montealegre, 2006).

3.3. Etapas de la lectura y de la escritura

Antes de secuenciar y detallar las etapas de la lectura y la escritura es conveniente definir cada una. La definición que aporta la Real Academia de la Lengua para leer es: “Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados.” Esta misma institución define escribir como: “Representar las palabras o las ideas con letras u otros signos trazados en papel u otra superficie.”

Una vez definidos estos conceptos hacemos referencia a M.^a Elena Pérez quien aporta información sobre el orden y las características específicas de cada una de las etapas propias del proceso de adquisición de la lectura. (Pérez, 2011).

La lectura es un proceso que consta de cuatro pasos o etapas básicas. En primer lugar, está la visualización que se trata de un proceso discontinuo debido a que, en muchas ocasiones al leer un texto saltamos a otro párrafo. Este paso consiste en el desplazamiento de los ojos sobre las palabras del texto. En segundo lugar, se encuentra la fonación que es la articulación oral de manera consciente o inconsciente de las palabras que hemos leído previamente. La fonación engloba la articulación oral a través de la cual la información que leemos pasa de la vista al habla. En este paso hay que resaltar la importancia de todo lo que sucede dentro de la boca, desde los labios hasta la campanilla. En tercer lugar, se da el proceso de audición en el que recibimos de manera auditiva la palabra pronunciada. En esta etapa se hace referencia a todo lo relativo al oído. Se trata de un proceso de retroalimentación ya que, a la vez que hablamos escuchamos las palabras que vamos articulando de manera que posibilita la corrección continuamente. Por último, encontramos la cerebración que supone la decodificación de la información almacenada, es decir, transformar el código para interpretar los signos. Por ejemplo, al escuchar la palabra “hola” interpretamos un saludo. En este paso, la información pasa de la cavidad bucal al cerebro haciendo que comprendamos lo que estamos leyendo o escuchando. Este paso está relacionado con la comprensión lectora.

Etapas de la escritura

Por otro lado, podemos observar que, dependiendo del autor, las etapas de la escritura varían. A continuación, se muestran algunos de ellos para observar las semejanzas y diferencias que se establecen.

En primer lugar, encontramos uno de los modelos más conocidos en la *Revista Actualidades Investigativas en Educación*. (Carpio, 2013). Este es el Modelo Evolutivo propuesto por Uta Frith (1985), quien establece tres etapas en el proceso de aprendizaje de la escritura. La primera de ellas es la etapa logográfica. En este periodo los niños son capaces de identificar y reconocer palabras por su apariencia y su forma (letra inicial, longitud). El niño lee la palabra como si de un dibujo se tratase, pero si la tipografía de la letra cambiase, el niño sería incapaz de reconocerla. Por ejemplo, un niño puede reconocer la palabra *Coca-cola* escrita en la botella gracias al contexto donde la ubica, pero le resultaría una tarea muy costosa leer la misma palabra escrita en un papel con un tipo de letra diferente.

La segunda de ellas es la etapa alfabética. Durante este periodo, los niños aprenden a dividir y segmentar las letras y los sonidos que componen las palabras y así poder crear palabras y frases nuevas. En esta fase, los niños tienen que darse cuenta que los sonidos siguen un orden concreto en cada palabra y que hay palabras que contienen las mismas letras pero que tienen una pronunciación diferente debido al orden de sus letras, por ejemplo, caso y asco. Esta fase es muy relevante en el aprendizaje de la lectura porque supone la utilización del mecanismo de correspondencia grafema-fonema que permite transformar las sílabas o la palabra entera que se encuentra escrita en una palabra leída y hablada. Durante esta etapa, el niño descompone la palabra en sílabas que va leyendo cada vez de manera más rápida hasta que finalmente conoce de que palabra se trata. Por ejemplo, primero lee la palabra descompuesta en sílabas “co-ci-na” y a continuación lee la palabra en su totalidad “cocina”.

Finalmente, la última etapa que propone esta autora es la etapa ortográfica. Durante este periodo, la adquisición de vocabulario es mayor debido a que almacena todas esas palabras que va aprendiendo en su lexicón mental.

El lexicon mental podria ser entendido como el diccionario de palabras que poseemos las personas. Esto le permite identificar y leer las palabras de manera inmediata sin tener que descomponer la palabra en las diferentes silabas que la componen. En esta fase, los lectores son capaces de identificar todas las letras que componen las palabras e incluso de reconocer si alguna de las letras esta colocada en un lugar que no es el que le corresponde.

3.4. Técnicas y materiales de diagnóstico de dificultades de aprendizaje de lectoescritura.

A lo largo de este apartado, se considera oportuno enumerar y describir los test que se utilizan para el diagnóstico de las dificultades de aprendizaje asociadas a la lectoescritura. De los existentes, se han seleccionado los tres que se describen a continuación puesto que son los más comunes y por lo tanto, los más empleados.

3.4.1. Test de Análisis de Lectoescritura (TALE).

El Test de Análisis de Lectoescritura (TALE) fue creado por Josep Toro y Montserrat Cervera en 1980. Se aplica manera individual a niños de 6 a 10 años. Este test tiene una duración máxima de 1 hora y 10 minutos dividida en dos partes. La primera conforma la lectura (de letras, silabas, palabras, texto y comprensión lectora). La segunda de las partes engloba la escritura (copia, dictado y escritura espontánea). Cada una de las partes dispone de un tiempo de ejecución que se desglosa de la siguiente manera: 15 minutos empleados para la prueba de comprensión, otros 15 minutos para la prueba de copia, 15 minutos más para la prueba de dictado y finalmente 15-25 minutos para la prueba de lectura en voz alta.

Los objetivos principales de este test son evaluar las habilidades de lectura y escritura que posee un niño de manera cualitativa y cuantitativa, comprobar que grado de destreza posee el sujeto en cuanto a la lectura en voz alta, el nivel de comprensión que este presenta, así como las habilidades caligráficas en la realización del dictado.

Luis Fernando Burguete (2013) indica que, durante la realización del test y una vez ejecutados todos los ejercicios que conforma el mismo, el evaluador debe tener recogidos una serie de datos referentes a la lectura y la escritura. Los

aspectos a valorar en la lectura son: la rotación, la omisión o adición de palabras, la repetición, la sustitución, la inversión, los errores leves y graves, al mismo tiempo que debe tener en cuenta las respuestas de la comprensión lectora. Igualmente, debe recabar información sobre la escritura. En este caso, se evalúan los trazos, las curvas, el tamaño de la letra, la irregularidad, la interlineación, etc. Junto con todos los elementos anteriormente citados, se añaden las valoraciones referentes a la velocidad y a la sintaxis como sería la incoherencia, el orden, el género y número, la sustitución y adición de palabras...En el ejercicio de dictado y copia se debe valorar las sustituciones, adiciones, uniones, omisiones, rotaciones, los signos de puntuación, las inversiones, etc.

3.4.2. PROLEC-R. Evaluación de los procesos lectores.

El Test de evaluación de los procesos lectores-revisado (PROLEC-R), fue creado por Fernando Cuetos, Blanca Rodríguez, Elvira Ruano y David Arribas en 2007 aunque en el 2014 fue editado dando lugar a la 5ª edición la cual incorpora una adaptación al catalán. Se aplica manera individual a niños de 6 a 12 años. Este test tiene una duración variable siendo de 20 minutos para alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y 40 minutos para los de 1º de esta misma etapa.

La finalidad principal de este test es la evaluación de los procesos lectores a través de 24 índices de los cuales 9 son principales (nombre de las letras, signos de puntuación, lectura de palabras, etc.), 10 secundarios (habilidad lectora, precisión y velocidad) y 5 de habilidad normal.

Dicha herramienta se compone de nueve pruebas que parten de los procesos lectores más básicos a los más complejos. Las dos primeras nombre/sonido de las letras e igual-diferente tienen como finalidad la identificación de las letras puesto que es esencial su reconocimiento para la posterior lectura. Las siguientes dos actividades consisten en la lectura de palabras y lectura de pseudopalabras con el objetivo de reconocer visualmente las palabras. Es en estas pruebas donde se distingue entre niños disléxicos y niños buenos lectores. Los sucesivos dos ejercicios trabajan las estructuras gramaticales y los signos de puntuación para evaluar los procesos sintácticos. Finalmente, las tres últimas pruebas consisten en la comprensión de oraciones, comprensión oral y

comprensión de textos con el propósito de evaluar los procesos semánticos. Es en estos tres últimos ejercicios donde se observan las diferencias más relevantes entre niños lectores normales y niños hiperléxicos. (Cuetos, Rodríguez, Ruano y Arribas, 2014).

Asimismo, este test incorpora pautas y ejemplos de orientación para recuperar aquellos componentes dañados que se han detectado durante la evaluación.

3.4.3. Evaluación de la comprensión lectora: pruebas ACL.

Las pruebas ACL para la evaluación de la comprensión lectora fueron creadas por Gloria Catalá, Mireia Catalá, Encarna Molina y Rosa Monclús en 2001. Esta herramienta puede aplicarse de manera individual y grupal siendo esta segunda la más habitual. Emplear este instrumento en el grupo-clase permite evaluar la comprensión lectora a nivel individual y de todo el grupo.

Estas pruebas de comprensión lectora están dirigidas a la evaluación del alumnado desde 1º hasta 6º de Educación Primaria. Cada uno de los cursos consta de unas pruebas concretas, partiendo de 7 textos con 24 ítems para 1º de Primaria hasta los 10 textos con 36 ítems para el alumnado de 6º. Son textos cortos que abarcan las diferentes áreas del currículo y permiten relacionar los párrafos, comprobar la coherencia en las frases y diferenciar entre información principal y secundaria.

A partir de estos textos se pide al alumno que realice diferentes tareas dependiendo de las dimensiones cognitivas. La primera dimensión se trata de la comprensión literal que hace alusiones a las informaciones de los textos y abarca tareas como el reconocimiento de detalles, ideas principales, secuencias, etc. La segunda hace referencia a la reorganización, síntesis y análisis de la información y cuyos ejercicios propios son el resumen, la clasificación, el esquema, etc. La tercera dimensión se relaciona con la comprensión inferencial en la que el alumno tiene que combinar la información que aparece en el texto con la explícita y establecer hipótesis basándose en su experiencia personal e intuición. Las tareas concretas de esta dimensión son la deducción de detalles, resultados, relaciones de causa-efecto, etc. Finalmente, la última dimensión recae en la

comprensión crítica en la que se busca que el alumno emita juicios a partir de la lectura del texto. El alumno puede exponer juicios de opiniones, de realidad, etc. (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001).

3.5. Propuesta de intervención: las TIC en la intervención de las dificultades de aprendizaje.

Este estudio parte de la hipótesis de la comprobación de la utilización de los recursos tecnológicos en el proceso de adquisición de la lectoescritura de una niña que presenta dificultades, mejora o tiene efectos positivos en el aprendizaje. Para llevar a cabo la intervención, las profesionales del centro de Logopedia y Audiología de Isabel Olleta (centro donde he realizado las prácticas externas) consideraron que podría ser interesante y provechoso realizar la intervención del Trabajo Fin de Máster y trabajar contenidos con las TIC con una niña que acude allí semanalmente. El objetivo principal de este estudio radica comprobar si los recursos tecnológicos generan grandes avances en el aprendizaje de la lectoescritura. Esta intervención se llevará a cabo durante todos los martes del mes de mayo y cada una de las seis sesiones tendrá duración de una hora. Cada día se trabajarán diferentes contenidos siendo los dos primeros días los que se realizarán ejercicios en papel y los dos siguientes en formato electrónico. Se llevará a cabo una evaluación diaria de las sesiones en las que se evaluará los objetivos propuestos para ese día, la motivación que ha presentado la alumna, las dificultades que han surgido y se añadirán anotaciones y observaciones que se consideren pertinentes. Para concluir la intervención, se realizará una evaluación final en la que se evaluarán diferentes aspectos (los recursos, los contenidos, la herramienta TIC, etc.).

Como se ha mencionado en apartados anteriores, el uso de las TIC repercute de manera muy positiva en la adquisición de aprendizajes y habilidades. Es por ello y por la falta de recursos digitales en el domicilio, por lo que se trabajan estos contenidos con el sujeto de la intervención. Se quiere seguir trabajando la adquisición de la competencia digital a la vez que se realizan actividades de lectura y escritura.

Tras la intervención se espera obtener datos e informaciones para poder concluir sobre el uso y los aportes de las TIC en el aprendizaje de la

lectoescritura. También se quiere valorar diferentes aspectos como el grado de motivación e interés, las diferencias y similitudes entre ambos medios, la evolución de la persona con la que se va a intervenir, etc.

3.5.1. Destinatario

La destinataria de este estudio es una niña de 8 años que asiste al centro desde el pasado mes de enero de este año (2017). Se trata de una niña de 8 años que se encuentra cursando actualmente 2º de Educación Primaria ya que repitió un curso anteriormente. La niña presenta una lectura lenta y silábica. La escritura también es lenta y requiere de bastante tiempo para pensar y escribir sobre algún tema.

Esta niña, a la que nos referiremos con las letras MA, asiste todos los martes a consulta con una psicóloga. Las sesiones tienen duración de una hora y en ellas trabajan diferentes contenidos relacionados con la lectoescritura. Es por ello oportuno seguir realizando actividades de lectura y escritura para que la niña adquiera progresivamente velocidad y soltura.

3.5.2. Objetivos de la intervención

Los objetivos principales de esta investigación radican en realizar un estudio con el fin de establecer diferencias entre el método tradicional de enseñanza y el método que incluye la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Junto con este objetivo principal, esta intervención engloba otros objetivos como el análisis de las posibilidades didácticas que nos ofrecen los recursos tecnológicos en el proceso de adquisición de la lectoescritura; el grado de motivación e interés que éstos generan en el aprendizaje y finalmente, contribuir al deseo de seguir aprendiendo y progresando. Todo esto se asienta en el refuerzo y asentamiento de contenidos ya aprendidos.

Por otro lado, se establecen unos objetivos relacionados con los contenidos que se quieren trabajar. Estos objetivos se trabajan tanto en las sesiones en las que se lleva a cabo una metodología tradicional como en las que se utilizan los recursos tecnológicos. Cada una de las actividades realizadas persigue la consecución de uno o varios objetivos que se enumeran a continuación.

1. Saber clasificar palabras o imágenes según grupos:
 - 1.1. Casa- Colegio.
 - 1.2. Masculino -Femenino.
 - 1.3. Singular- Plural.
 - 1.4. Sinónimo- Antónimo.
2. Escribir y crear frases a partir de una palabra.
3. Describir y relatar imágenes con varios personajes realizando diferentes acciones.
4. Ejercitar la memoria a través del recuerdo de elementos de un relato y posteriormente escribir lo que es capaz de recordar.
5. Evaluar la lectura y la comprensión lectora.
6. Valorar la expresión escrita espontanea.
7. Ampliar y trabajar el vocabulario en la resolución adivinanzas sencillas aumentando la dificultad.
8. Establecer relaciones entre las palabras y sus definiciones.
9. Educar la memoria y recordar la ubicación de:
 - 9.1. Las imágenes y emparejar.
 - 9.2. Las imágenes y sus respectivas palabras y emparejar.
 - 9.3. Las palabras y emparejar.
10. Establecer relaciones entre una frase y su continuación.
11. Seleccionar la palabra que corresponde dependiendo de la frase.
12. Trabajar la atención y la memoria.

3.5.3. *Contenidos de la intervención*

Los contenidos a trabajar en esta intervención son los propios de 2º de Educación Primaria reflejados en el Decreto 24/2014, de 13 de junio, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de La Rioja. A continuación, se enumeran aquellos propios de este estudio.

1. Expresión y producción de textos orales.
2. Utilización de estrategias que mejoren la comprensión (lectura comprensiva).
3. Aplicación de las normas ortográficas elementales y signos de puntuación.

4. Uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas
5. Adquisición de vocabulario. Sinónimos y antónimos.
6. Distingue las palabras por su género y por su número.

Antes de comenzar con el desarrollo de las sesiones, es conveniente describir la planificación que se va a llevar a cabo. Se cuenta con seis sesiones de las cuales la primera es una toma de contacto para conocer a la niña, la segunda y la tercera se trabajarán contenidos variados en formato papel (clasificación de palabras, creación de frases, completar los huecos, etc.). La cuarta y quinta sesión se realizarán actividades en formato digital en la que se harán las mismas actividades que en las sesiones anteriores, pero con el ordenador. La persona que lleva a cabo la intervención llevará a las sesiones un portátil ya que tiene instalado y configurado el programa Edilim (obtenido de: <http://www.educalim.com/cinico.htm>). En la última sesión se pedirá a MA que rellene un cuestionario para evaluar diferentes aspectos sobre el proceso. Junto con este interrogatorio, la interventora rellenará otros registros (evaluación del alumno y del contenido en formato papel y formato TIC, evaluación de las diferencias entre ambos formatos, etc.) para valorar el impacto que ha tenido la intervención. Para valorar el impacto, se marcará de 0 a 4 dependiendo de cada ítem y del grado de consecución de cada objetivo. Una vez terminadas las sesiones y con los registros de evaluación finalizados, se pasará a extraer conclusiones con las que poder hacer cambios para mejorar futuras investigaciones.

3.5.4. Sesión 1: 25 de abril de 2017

Debido al cambio de centro, solo quedaban seis sesiones para conocer y trabajar con la niña. En la primera de ellas, MA se mostró nerviosa y su discurso era lento y con dificultades para expresar lo que quería decir.

Se observaron las fichas y trabajos que realiza en la consulta para conocer qué contenidos ya ha adquirido y cuales hay que reforzar. Las actividades a seguir trabajando eran, sobre todo, de atención, observación, comprensión escrita, sinónimos, etc.

Se le realizó el test TAVECI que permite evaluar la memoria y el funcionamiento del sistema de aprendizaje para comprobar qué es lo que falla y en lo que hay que hacer mayor hincapié. Este test permite evaluar la retención de la información tanto a largo como a corto plazo, la utilización de estrategias de aprendizaje, la curva de aprendizaje y la estabilidad de los aprendizajes. Este test se adecua a la edad de MA ya que comprende desde los 3 hasta los 16 años. (Alejandre, Benedet y Pamos, 2001). Este consistía en que el examinador debía leer los elementos de la “lista de la compra del lunes” y el sujeto (MA) debía repetir todos aquellos nombres que podía recordar. Este proceso se repitió cinco veces con la finalidad de que la niña cada vez recordara más elementos, pero esto no fue así. MA recordaba cada vez menos palabras de la lista. Por lo tanto, un aspecto importante que se debe trabajar con ella es la memoria y la atención.

3.5.5. Sesión 2: 2 de mayo 2017

En esta sesión, se explicó a la madre de MA lo que se iba a trabajar durante las próximas sesiones y se comenzó a trabajar.

Es a partir de este día cuando se realizan actividades en formato papel para poder comparar posteriormente el trabajo con la utilización de las TIC. Se realizarán las mismas actividades en ambos formatos para poder establecer diferencias y semejanzas a través de la observación directa y la posterior realización de un registro de evaluación. El primero de los ejercicios consistía en escribir libremente y de manera espontánea sobre un tema, en este caso la niña escogió sus vacaciones. (Ver Figura 1). Tras escribirlo, la niña lo leyó en voz alta y pasamos al siguiente ejercicio. Este segundo ejercicio consistía en hacer una frase con una palabra. (Ver Figuras 2 y 3). La tercera actividad consistía en clasificar palabras dependiendo del grupo Casa- Colegio. (Ver Figura 4). La cuarta actividad era igual que la tercera pero los grupos eran Masculino- Femenino. (Ver Figura 5). Para finalizar la sesión, se enseñó a MA una imagen y se pidió que la describiera. Tras esta breve descripción, MA tuvo 2 minutos para ver la imagen y recordar lo que hay en ella. Seguidamente se quitó la imagen y se le pidió que escribiera todo aquello que había en ella para evaluar la capacidad memorística. La niña recordó casi todos los elementos que había relatado y los escribió. (Ver Figuras 6 y 7).

En la siguiente tabla, se muestra cada una de las actividades que se trabajaron en la sesión junto con los objetivos que se querían alcanzar, el grado de cumplimiento, las observaciones de cada una de las actividades y observaciones generales de la sesión.

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Expresión escrita espontanea	5	3	Faltas de ortografía (b en vez de v, palabras sin h). El escrito tiene coherencia y concordancia. No se desvía del tema.
Creación de frase a partir de una palabra.	2	3	Frase con coherencia y concordancia. Falta de letras. Ambas frases con la misma estructura.
Clasificación de palabras según grupos.	1.1.	4	Autonomía y buena realización de la tarea.
Clasificación de palabras según grupos.	1.2.	3	Confusión entre masculino y femenino. Realización rápida y segura.
Descripción de una imagen, sus personajes y acciones.	3 12	3	Frases cortas, más tarde, frases más largas. Descripción sencilla. Falta de detalles.

Recordatorio de los elementos citados anteriormente.	4 12	4	Recuerda casi todo lo mencionado con anterioridad.
OBSERVACIONES DE LA SESIÓN			
Desde el comienzo de la sesión, MA se muestra interesada, dispuesta y con ganas de aprender. Realiza las actividades con ganas y motivación.			

3.5.5.1. Evaluación sesión 2

Para cada una de las sesiones se establecieron unos objetivos que se querían trabajar. Junto con la tabla anteriormente detallada, a continuación, se muestra una tabla con el grado de cumplimiento, las observaciones, la motivación, las dificultades y la autonomía puesto que son aspectos muy relevantes durante todo el proceso de aprendizaje

MOTIVACIÓN	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Ganas de trabajar Interés Atención	4	Durante toda la sesión, la niña se mostró motivada y con ganas de seguir trabajando.
DIFICULTAD	CUMPLIMIENTO	OBSERVACIONES
Dudas Problemas	-	MA no presentó dificultades en la realización de las actividades.
AUTONOMÍA	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Libertad Independencia	4	La niña realizó de manera autónoma las actividades sin necesitar ayuda.

Como conclusión de la sesión, se puede decir que la niña realizó las actividades con ganas e interés y se mostró en todo momento muy dispuesta a trabajar. En varias ocasiones se le pregunto por su estado y contestó que estaba

muy bien y que quería seguir haciendo ejercicios. En cuanto a la expresión escrita espontánea, el relato sobre sus vacaciones contiene alguna falta de ortografía (b en vez de v, palabras sin h, falta de espacios, signos de puntuación, etc.). A pesar de esto, el escrito tiene coherencia y concordancia y escribe sobre la temática elegida sin desviarse. En la clasificación de conceptos, no tuvo ningún problema en clasificar elementos del colegio y de casa. Este ejercicio lo realizó de manera rápida y con seguridad. Fue en la clasificación de palabras masculinas y femeninas donde aparecieron algunas dudas como la confusión inicial entre el significado de masculino y el de femenino. Ella misma se contestó a la pregunta y al realizar el ejercicio, se le pidió que escribiera el artículo que correspondía con cada palabra. Finalmente, en la descripción de la imagen de los animales, al principio del relato las frases eran cortas (tiene animales, tiene arboles...) y conforme avanzaba las frases eran cada vez más largas. La descripción fue clara y sencilla, aunque podía añadir más detalles.

Todo lo planteado y propuesto para esta sesión se trabajó ya que la niña estaba dispuesta y motivada para realizar las actividades. Se evidenció la ausencia de dificultades o problemas en el desarrollo de los ejercicios y la autonomía con la que los llevó a cabo.

3.5.6. Sesión 3: 9 de mayo de 2017

Para esta sesión estaban planificadas varias actividades en papel. Las dos primeras actividades eran dos lecturas que debía leer y unas preguntas. (Ver Figuras 8 y 9). La tercera y cuarta actividad fueron adivinanzas. (Ver Figuras 10 y 11). A continuación, cambiamos de ejercicio. Este consistía en unir cada palabra con su definición. (Ver Figuras 12 y 13).

Los siguientes ejercicios consistían en colocar cada una de las palabras en su cajón correspondiente. (Ver Figuras 14 y 15).

Para finalizar la sesión, se realizan unas actividades más amenas y lúdicas. Realizamos el juego de las parejas de dos maneras diferentes. La primera de ellas, consiste en encontrar cada imagen con su misma imagen y la segunda, MA debía hallar parejas con su correspondiente palabra. (Ver Figuras 16 y 17).

En la siguiente tabla, se muestra cada una de las actividades que se trabajaron en la sesión junto con los objetivos que se querían alcanzar, el grado de cumplimiento, las observaciones de cada una de las actividades y observaciones generales de la sesión.

ACTIVIDAD	OBJETIVOS	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Lectura 1	5 12	3	Lectura algo lenta y con algún error de pronunciación. Comprensión
Lectura 2	5 12	3	lectora muy buena sin errores en las preguntas.
Adivinanzas	7	4	Rapidez en acertar las adivinanzas.
Unir palabra con su definición.	8	4	Ejecución veloz de la actividad.
Clasificación de palabras según grupos.	1.3. 1.4.	4	Explicación conceptos sinónimo y antónimo. Realización autónoma y sin dificultades.
Juego de memoria.	8.1. 8.2. 12	4	Buena memoria para emparejar ambos dos juegos (imágenes; imágenes y palabras).

OBSERVACIONES DE LA SESIÓN

La niña sigue muy dispuesta a seguir trabajando por lo que resulta una tarea muy amena preparar actividades y trabajar con ella. No presenta problemas notables y evoluciona favorablemente.

3.5.6.1. Evaluación sesión 3

Al igual que la sesión 2, para esta se plantearon unos objetivos concretos. Junto con la tabla anteriormente detallada, a continuación, se muestra una tabla con el grado de cumplimiento, las observaciones, la motivación, las dificultades y la autonomía puesto que son aspectos muy relevantes durante todo el proceso de aprendizaje.

MOTIVACIÓN	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Ganas de trabajar Interés Atención	4	Durante toda la sesión, la niña se mostró motivada y con ganas de seguir trabajando.
DIFICULTAD	CUMPLIMIENTO	OBSERVACIONES
Dudas Problemas	-	MA no presentó dificultades en la realización de las actividades.
AUTONOMÍA	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Libertad Independencia	4	La niña realizó de manera autónoma las actividades sin necesitar ayuda.

Como conclusiones finales de la sesión, seguimos observando que MA trabaja de manera muy favorable. Los ejercicios de lectura y comprensión lectora los realiza sin dificultades y siendo capaz de recordar todo lo que ha leído en el texto sin tener la necesidad de releer para contestar a las cuestiones. La primera de las lecturas era más fácil puesto que era más corta y la información que proporcionaba era más sencilla. También, las preguntas a completar lo eran ya que la niña solo debía marcar con una cruz la respuesta correcta. El segundo

relato era más largo y contenía más datos que el anterior. En este caso, al completar las preguntas era la niña la que tenía que escribir las respuestas. En ambas, la niña fue capaz de recordar a la perfección todo el relato ya que, al rellenar las preguntas, no fue necesario releer los textos porque se acordaba y sabía que tenía que contestar en cada cuestión.

Al gustarle las adivinanzas, se trata de un ejercicio que practica a menudo por lo que lo realiza sin dificultad y con mucho interés. No se limita a contestar a los ejercicios, sino que, en algunas ocasiones, añade información y datos sobre sus gustos, sus intereses, su día a día, etc. La niña vuelve a manifestar su alegría y relata que le gustan mucho y que suele realizarlas con frecuencia. MA resuelve rápidamente las adivinanzas propuestas e incluso añade detalles sobre cada una de las respuestas: “un día vi al basurero por la noche cuando volvía de casa de una amiga”. Como se trata de un ejercicio que le atrae, lo realiza ágilmente y sin tener complicaciones.

Al presentar alguna duda o problema a la hora de realizar una actividad, escucha atentamente y no es necesario repetirle la explicación. Es preciso repasar cada uno de los conceptos (singular y plural) puesto que MA no recuerda el significado de ellos. Tras repasarlos, se pone a trabajar de manera autónoma y no requiere ayuda. Realiza el ejercicio correctamente y sin cometer fallo alguno.

En los ejercicios de memoria, es capaz de recordar sin dificultad donde se encuentra cada una de las parejas correspondientes en un grupo de 12 imágenes. La niña no presentó dificultades ya que realizó el juego de seis parejas en un breve periodo de tiempo. Para concluir la sesión, leyó algunas páginas de un cuento. La niña se muestra predispuesta a aprender ya que pregunta aquellas palabras que no conoce del texto.

Al igual que en la sesión anterior, la niña responde de manera muy positiva y se muestra muy dispuesta a trabajar y a aprender. Todos los ejercicios y actividades planteados para ese día se pudieron llevar a cabo y se realizaron de una manera muy eficaz.

3.5.7. Evaluación antes del uso de las TIC

Antes de comenzar esta segunda parte de la intervención, es conveniente realizar una evaluación inicial para recabar información sobre los conocimientos previos que posee MA respecto a las TIC, al nivel de alfabetización digital de la niña, la herramienta que se va a utilizar, etc.

Para ello, se le fueron realizando varias cuestiones a MA en las que ella respondía y añadía información adicional. A continuación, incorpora el test junto con las puntuaciones correspondientes de cada ítem.

¿Cuál es el nivel de alfabetización digital del alumno?	0 1 <u>2</u> 3 4
¿Con que frecuencia utiliza las TIC?	<u>0</u> 1 2 3 4
¿Cuáles son los conocimientos previos que posee el alumno respecto a la herramienta empleada?	<u>0</u> 1 2 3 4
Identifica los componentes básicos de un ordenador, haciendo un uso adecuado de los mismos.	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Dispones de recursos TIC en tu domicilio?	0 <u>1</u> 2 3 4
¿Tu centro escolar está dotado con TIC?	0 1 <u>2</u> 3 4

Con este test y con las informaciones adicionales que añadió se pudo comprobar que la niña tiene conocimientos elementales sobre nuevas tecnologías puesto que identifica a la perfección los componentes básicos (ratón, pantalla, torre y teclado). Normalmente no utiliza las TIC puesto que en su casa dispone de un ordenador, pero no funciona por lo que no puede trabajar con él.

A su vez, el centro escolar donde acude MA dispone de un ordenador por aula, aunque no hacen un uso constante del mismo por lo que tampoco puede utilizarlo con regularidad. Al mostrarle el programa Edilim que es con el que se va a trabajar, manifiesta que nunca lo ha utilizado por lo que lo desconoce. Una vez realizado este cuestionario y partiendo de los conocimientos previos comenzamos las sesiones establecidas para trabajar con la nueva metodología.

3.5.8. Sesión 4: 16 de mayo de 2017

A partir de hoy, comenzamos a trabajar con el ordenador. Se ha elegido el programa Edilim ya que permite la creación de actividades variadas, didácticas y lúdicas. El mismo programa permite la corrección inmediata de los ejercicios por lo que posibilita el trabajo autónomo. Para este día están planeadas un gran número de actividades en las que se trabajan diferentes contenidos ya trabajados anteriormente en formato papel. A lo largo de la sesión se combinan actividades intentando hacerla lo más lúdica posible. La temática escogida para la realización de las actividades gira en torno a los gustos e intereses de MA haciendo así, los ejercicios más atractivos. Algunos de los ejercicios se repiten variando el contenido y aumentando la dificultad para asimilar e incorporar mejor los conocimientos. Se repiten las mismas actividades para reforzar aquello ya trabajado y para observar las diferencias entre las primeras sesiones y las últimas. Esta sería la principal ventaja de rehacer el mismo tipo de ejercicio. El inconveniente al que nos enfrentamos, es el rechazo que puede presentar MA hacia la realización de actividades de la misma tipología.

Al igual que las anteriores sesiones, se medirá la consecución de los objetivos con un registro de evaluación que se rellenará a partir de la observación directa y la manera de realizar los ejercicios.

Las actividades se crearon basándose en los objetivos que se querían trabajar, pero, además, se intentó que fueran lo más atractivas posibles para MA. El criterio principal de la elección de estos ejercicios son los objetivos planteados y los contenidos que se querían trabajar y a partir de ellos, se quiso que la intervención fuera un medio de aprender y reforzar contenidos de manera lúdica e interesante para la niña. La primera de las actividades consistía en la realización de un puzzle. (Ver Figura 18). En la segunda de ellas debía buscar palabras en una sopa de letras. (Ver Figura 19). La tercera y cuarta actividad

eran dos adivinanzas (Ver Figuras 20 y 21). La siguiente actividad consistía en clasificar palabras según su grupo. (Ver Figura 22). Continuaba una lectura con sus preguntas de comprensión lectora (Ver Figuras 23, 24, 25, 26, 27). Seguidamente repetimos el juego de las parejas (Ver Figura 28). La siguiente actividad consiste en clasificar palabras (Ver Figura 29). Para aumentar la dificultad, se propone un memory de imágenes y palabras (Ver Figura 30). Seguidamente se incluye un puzzle para trabajar la atención (Ver Figura 31). A continuación, se incorpora una lectura con sus preguntas (Ver Figuras 32, 33, 34, 35, 36, 37). Vamos acercándonos al final de la sesión con una actividad de clasificación de imágenes (Ver Figuras 38 y 39). En último lugar se trabajan varias adivinanzas (Ver Figuras 40, 41, 42).

En la siguiente tabla, se muestra cada una de las actividades que se trabajaron en la sesión junto con los objetivos que se querían alcanzar, el grado de cumplimiento, las observaciones de cada una de las actividades y observaciones generales de la sesión.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Puzzles	12	4	Los realiza bien sin emplear un tiempo excesivo.
Sopa de letras	12	4	Identifica y localiza velozmente las palabras.
Adivinanzas	7	4	Las resuelve rápido y sin dificultad.
Clasificación de palabras según grupos.	1.1.	4	Necesita repasar conceptos. Realización autónoma y sin dificultades.
	5		Lectura algo lenta y con algún error de

Lectura	12	3	pronunciación. Comprensión lectora muy buena sin errores en las preguntas.
Memory	8.1.	4	Buena memoria para emparejar.
Clasificación de palabras según grupos.	1.3.	4	Necesita repasar conceptos. Realización autónoma y sin dificultades.
Memory	8.2.	4	Buena memoria para emparejar.
Lectura	5 12	3	Lectura algo lenta y con algún error de pronunciación. Comprensión lectora muy buena sin errores en las preguntas.
Clasificación de palabras según grupos.	1.3.	4	Necesita repasar conceptos. Realización autónoma y sin dificultades.
Adivinanzas	7	4	Las resuelve rápido y sin dificultad.
OBSERVACIONES DE LA SESIÓN MA se muestra muy entusiasmada y con muchas ganas de trabajar. Le resulta muy novedoso y atractivo aprender de esta manera puesto que es nuevo para			

ella y todo le supone un descubrimiento. Durante toda la sesión se muestra muy contenta y realiza las actividades gustosamente.

3.5.8.1. Evaluación sesión 4

Al igual que la sesión 3, para esta se plantearon unos objetivos concretos. Junto con la tabla anteriormente detallada, a continuación, se muestra una tabla con el grado de cumplimiento, las observaciones, la motivación, las dificultades y la autonomía puesto que son aspectos muy relevantes durante todo el proceso de aprendizaje.

MOTIVACIÓN	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Ganas de trabajar Interés Atención	4	Se muestra más motivada que en otras sesiones debido a la metodología novedosa.
DIFICULTAD	CUMPLIMIENTO	OBSERVACIONES
Dudas Problemas	-	No presenta grandes problemas. Pregunta las dudas. En ocasiones requiere un repaso de conceptos.
AUTONOMÍA	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Libertad Independencia	4	Tras explicar el funcionamiento del programa, realiza autónomamente las actividades.

En este nuevo método de trabajo, la niña se encuentra mucho más motivada ya que se puede observar a través de sus comportamientos y a través de sus expresiones. Para realizar las actividades a veces MA precisa ayuda y no duda en pedirla. La niña realiza de manera autónoma las actividades paso a paso, por ejemplo, a la hora de realizar los puzzles, esparce las piezas por toda

la pantalla y a continuación las coloca en su lugar correspondiente. Hace lo mismo en actividades como la de clasificar palabras o imágenes. La lectura sigue siendo igual de lenta que en el método tradicional. En este ejercicio la única diferencia que se aprecia respecto al otro procedimiento es que, al tener las respuestas, tarda menos en contestar ya que las lee y señala la opción correcta. Las adivinanzas siguen siendo igual de atractivas para ella. En el caso del programa Edilim tienen un punto atrayente más ya que, al acertar de qué se trata, aparece la imagen correspondiente. El juego de parejas es más rápido que en el método tradicional ya que el propio programa gira las cartas de manera más veloz por lo que agiliza el ejercicio.

En conclusión, la sesión fue mucho más atractiva ya que, al tratarse de una forma de trabajar novedosa, la motivación estaba presente durante todo el proceso lo cual suponía que la atención y la concentración permanecieran constantes a lo largo del proceso.

3.5.9. Sesión 5: 23 de mayo de 2017

Para esta sesión están planteadas actividades similares al día anterior, pero variando su contenido y dificultad. Seguimos empleando el programa Edilim ya que MA lo maneja y entiende bien. Al igual que la sesión delantera, algunos de los ejercicios se repiten variando el contenido y aumentando la dificultad para asimilar e incorporar mejor los conocimientos. Ambas sesiones se basan en el aprendizaje autónomo y lúdico.

El primer ejercicio propuesto para este día se trata de completar las palabras que faltan en los huecos de las frases. (Ver Figura 43). La segunda actividad consiste en unir cada frase con su continuación (Ver Figura 44). El tercer y cuarto ejercicio son iguales que los dos primeros, aunque variando el contenido. (Ver Figuras 45 y 46). Para hacer un poco lúdica la sesión, se propone dos juegos de memoria de imágenes y palabras y un tercero de palabras. (Ver Figuras 47, 48 y 49). Continuamos el trabajo y tenemos una lectura con sus preguntas de comprensión lectora (Ver Figura 50, 51, 52, 53 y 54). Como a MA le gustan mucho las adivinanzas, se incorporan dos nuevas con un nivel superior (Ver Figuras 55 y 56). Seguidamente trabajamos los ejercicios de clasificar según su grupo (sinónimo - antónimo) y (singular – plural) (masculino- femenino) (Ver Figura 57, 58 y 59). Tras estos ejercicios, MA debe unir cada definición con su

palabra correspondiente. (Ver Figura 60). A continuación, se propone un ejercicio de memoria. Este consiste en observar una imagen, describirla y seguidamente escribir todo lo que recuerde. (Ver Figura 61 y 62). Tras esto, se añaden dos memory, uno de imágenes y otro de palabras (Ver Figura 63 y 64). Repetimos los ejercicios de clasificar (masculino - femenino), (singular- plural) pero esta vez, en vez de con palabras, con imágenes. (Ver Figura 65 y 66). Finalizamos la sesión con una sopa de letras que repasa los conceptos principales de los ejercicios de clasificación de palabras (Ver Figura 67).

En la siguiente tabla, se muestra cada una de las actividades que se trabajaron en la sesión junto con los objetivos que se querían alcanzar, el grado de cumplimiento, las observaciones de cada una de las actividades y observaciones generales de la sesión.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Completar huecos en una frase.	11	3	Tiene que leer varias veces las frases y las palabras para completar.
Unir frases con su continuación.	10	3	Tiene que leer varias veces las frases para completar.
Memory	8.1. 8.2. 8.3.	4	Buena memoria para emparejar.
Lectura	5 12	3	Lectura algo lenta y con algún error de pronunciación. Comprensión lectora muy buena

			sin errores en las preguntas.
Adivinanzas	7	4	Las resuelve rápido y sin dificultad.
Clasificación de palabras según grupos.	1.2. 1.3. 1.4.	4	Necesita repasar conceptos. Realización autónoma y sin dificultades.
Relacionar una definición con su palabra.	8	4	No entiende el significado de “definición”. Una vez explicado, realiza sin problema el ejercicio.
Observar una imagen, describir y escribir lo que recuerda.	3 4 12	2	Apenas emplea tiempo para observar. Omite muchos detalles.
Sopa de letras.	12	4	Identifica y localiza velozmente las palabras.

OBSERVACIONES DE LA SESIÓN

MA sigue muy entusiasmada por este método de trabajo. A pesar de las dificultades que puedan surgir, la niña muestra interés, pregunta dudas y demuestra ganas por seguir aprendiendo.

3.5.9.1. Evaluación sesión 5

Al igual que la sesión 4, para esta se plantearon unos objetivos concretos. Junto con la tabla anteriormente detallada, a continuación, se muestra una tabla con el grado de cumplimiento, las observaciones, la motivación, las dificultades

y la autonomía puesto que son aspectos muy relevantes durante todo el proceso de aprendizaje.

MOTIVACIÓN	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Ganas de trabajar Interés Atención	4	Presenta muchas ganas de trabajar, pone atención en las explicaciones y se muestra interesada por seguir aprendiendo.
DIFICULTAD	CUMPLIMIENTO	OBSERVACIONES
Dudas Problemas	-	No hay grandes dificultades. Pregunta dudas.
AUTONOMÍA	CUMPLIMIENTO (0-4)	OBSERVACIONES
Libertad Independencia	4	Realiza de manera autónoma las actividades.

A lo largo de esta sesión, se ha seguido observando un claro interés por parte de la niña hacia las actividades propuestas. En todos los ejercicios lee primero el enunciado y a continuación lo realiza. En caso de que el ejercicio contenga más palabras o frases, lee cada una de ellas y luego hace lo que indica el enunciado. En los ejercicios de adivinanzas, se incrementa el nivel. La niña requiere de más tiempo para hallar la solución, pero a pesar de esto, lo consigue sin grandes problemas. Tras la lectura se pide que haga un resumen de lo que ha leído para comprobar si ha estado atenta y se ha enterado de lo que ha leído. En el resumen y en las preguntas de comprensión lectora podemos comprobar que muestra atención en el relato y recuerda lo que ha leído. En todos los ejercicios de comprensión lectora hay una única respuesta posible menos en este que hay tres. Ella desconoce esto y cree que en todos solo es una la correcta. Al llegar a la pregunta se percató que tres son las respuestas posibles y se ríe pensando que era una pregunta trampa. En esta sesión también es necesario clarificar algunos conceptos en las actividades de clasificar palabras según su grupo. A pesar de repasar estos términos, en la sopa de letras no los recuerda y hay que insistir en ellos de nuevo. Finalmente, en la descripción de la

imagen y posterior escritura, se muestra un relato y un escrito pobre, falto de detalles, con frases cortas, omitiendo signos de puntuación y con alguna falta de ortografía.

En conclusión, la niña se muestra apasionada e interesada por esta forma de trabajar, la atención está presente durante la sesión, pero esto no es suficiente. Se deben seguir trabajando los contenidos puesto que, no los ha terminado de interiorizar totalmente.

3.5.10. Sesión 6: 30 de mayo de 2017

En esta sesión se quiso tener en cuenta la valoración de MA con respecto al trabajo realizado. Para ello, se pidió a la niña que escribiera libremente sus opiniones respecto a los medios utilizados. Al observar que presentaba dificultades para redactar el escrito, se le ayudó y se le fueron haciendo preguntas. Las preguntas fueron: ¿Qué te ha parecido el trabajo que hemos realizado estos días? ¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Prefieres trabajar con papel o con el ordenador? ¿Con cuál crees que se aprende más rápido y mejor?

A estas cuestiones la niña respondió que se había sentido muy bien y con muchas ganas de trabajar y que el trabajo de esos días le resultó muy interesante. Le gustó más trabajar con el ordenador ya que era algo a lo que no estaba acostumbrada y para ella era todo muy novedoso. A pesar de que le gustaba más el trabajo con recursos digitales, prefiere trabajar con el papel porque es a lo que está acostumbrada y para ella es el mejor medio. También considera que el método tradicional resalta sobre el tecnológico en cuanto a que proporciona un aprendizaje más rápido y productivo. Concluyó diciendo que le gustaría trabajar de las dos maneras porque las dos tienen ventajas.

En conclusión, para la persona intervenida ambos formatos son adecuados y buenos para aprender. Se establecen preferencias en algunas cuestiones hacia uno de los dos métodos dependiendo de la persona que los realice, los intereses, los objetivos o lo que se espera conseguir de cada uno de ellos. Es por ello por lo que, sería imposible concluir resaltando un método sobre el otro ya que, ambos son un buen complemento del otro, pero ninguno sobresale por encima.

3.5.11. Metodología y recursos

Para llevar a cabo esta intervención se han dividido las sesiones disponibles. De las cinco sesiones posibles para trabajar, dos se emplearon para realizar actividades en formato papel, otras dos para hacer ejercicios en formato digital y la última sesión para evaluar. Las dos primeras sesiones, como se ha comentado con anterioridad, se realizaron actividades variadas que se trabajaron diferentes contenidos. En las dos siguientes se realizaron las mismas actividades, pero variando la metodología empleada. Por lo tanto, se combinan ambas formas de trabajo durante la intervención.

Para la metodología tradicional, se trabajaron ejercicios acordes y similares a los que trabaja normalmente en el centro desde que acude. El propósito de realizar este tipo de actividades era observar y comprobar cómo trabaja MA, el nivel que educativo tiene, que competencias tiene adquiridas y cuales hay que seguir trabajando, etc. Los resultados obtenidos los podemos observar en cada una de las tablas de evaluación de las sesiones, pero podemos concluir de la metodología tradicional diciendo que, el interés que mostraba MA era esencial para la realización de las actividades y que resulta este el mejor método para desarrollar la lectoescritura puesto que, saber leer y escribir se aprende de manera tradicional utilizando el lápiz y el papel.

Por otro lado, para la metodología digital y más innovadora, se trabajaron los mismos ejercicios que se realizaron en papel, pero variando el formato. El propósito de realizar estas actividades era comprobar cómo trabaja MA con los recursos tecnológicos, qué diferencias existen entre ambos formatos, cuál de los dos métodos es más atractivo o con cual se adquieren los contenidos mejor y de manera más eficaz, etc. Los resultados de la utilización de esta metodología concluyeron con que, es un buen método para la adquisición y repaso de contenidos siempre y cuando se combine con el método tradicional.

Para esta intervención se valoró entre diferentes programas (Jclíc, Hot Potatoes, Cuadernia, Edilim, etc.). Finalmente, se escogió la herramienta Edilim, creada en el año 2006 con la cual ya se trabajó. Se trata de un instrumento intuitivo y fácil de manejar tanto para el profesor como para el alumno. Este es un programa que permite la creación de actividades y materiales educativos, separados por temáticas (números, letras, etc.) en el que, se pueden crear

ejercicios adaptados a las necesidades del alumno, adecuarlo a sus gustos y a los objetivos y contenidos establecidos. Ofrece una variedad de plantillas con las que trabajar diferentes contenidos. La elección del recurso varía dependiendo de la persona y de lo que se quiera trabajar; en este caso se escogió Edilim puesto que era una herramienta ya trabajada con anterioridad, por lo tanto, ya era dominada.

La elección principal de este programa es debida a que presenta numerosas ventajas y se consideró que era el más adecuado para lo que se quería trabajar. Entre estas particularidades destaca la corrección inmediata de las actividades lo que permite un trabajo autónomo del alumno, ejercicios variados y sencillos de elaborar, entre otros aspectos.

3.5.12. *Evaluación de la intervención*

Para evaluar la intervención en su totalidad se han creado seis registros de evaluación. Cada registro evalúa diferentes aspectos partiendo de la herramienta empleada y finalizando por una comparativa entre los dos métodos de trabajo llevados a cabo durante este estudio.

Evaluación de la herramienta (Edilim)

ITEM	PUNTUACIÓN
Facilidad de instalación.	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Contiene variedad de recursos (imágenes, videos, sonidos...)?	0 1 <u>2</u> 3 4
¿Permite trabajar diferentes actividades? Variedad de plantillas.	0 1 2 3 <u>4</u>
Facilidad de utilización.	0 1 2 3 <u>4</u>
¿La herramienta permite transmitir la información a través de diferentes canales (auditivo, visual...)?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Permite crear actividades para un público de cualquier edad?	0 1 2 3 <u>4</u>

Flexibilidad de la herramienta.	0 1 2 <u>3</u> 4
¿Los ejercicios giran en torno a los centros de interés del alumno?	0 1 2 3 <u>4</u>
Niveles de dificultad	0 1 2 <u>3</u> 4
¿La apariencia visual es atractiva?	0 1 <u>2</u> 3 4
¿La herramienta permite la evaluación instantánea de las actividades?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Supone una metodología innovadora?	0 1 2 3 <u>4</u>
Facilita la adquisición de los aprendizajes	0 1 2 <u>3</u> 4

La herramienta Edilim fue escogida principalmente por su facilidad en la instalación y en su posterior utilización. Esto es un aspecto muy relevante a tener en cuenta puesto que, al no tener MA mucha habilidad en el manejo de ordenadores no supuso un gran trabajo aprender su funcionamiento. El programa no incorpora imágenes, videos o sonidos, es la persona que crea un libro LIM quien tiene que descargarlos de la red para incorporarlos posteriormente a las actividades. La incorporación de sonidos e imágenes posibilita la transmisión de la información a través de varios canales. Otro aspecto importante es la variedad de plantillas que incorpora el programa ya que permite la creación de numerosas actividades con contenido. Además de esto, la herramienta incorpora un manual en el que describe cada una de las plantillas englobadas por categorías (letras, números, etc.). La herramienta es flexible ya que es posible adaptar las actividades a la edad, los contenidos, los intereses y gustos, los niveles de dificultad, etc. Uno de los puntos débiles de la herramienta es la apariencia visual ya que no es muy llamativa, solamente se puede cambiar el color del fondo de las actividades. Trabajar con este programa supone una metodología innovadora ya que, MA apenas hace uso de este tipo de recursos

por lo que para ella resulta novedoso a la vez que adquiere y/o refuerza aprendizajes. La corrección instantánea de las actividades permite que el alumno trabaje de manera autónoma sin necesidad de que esté el profesor pendiente al finalizar las actividades para evaluarlas.

La evaluación general de la herramienta empleada nos indica que se trata de un recurso que se adecua a los objetivos e intereses establecidos para este estudio por lo que es muy apropiado para la realización de las diferentes actividades propuestas.

Evaluación del alumno (formato papel)

ITEM	PUNTUACIÓN
¿Cuál es el grado de motivación hacia este método de aprendizaje?	0 1 2 <u>3</u> 4
Nivel de interés hacia el aprendizaje con los recursos tradicionales.	0 1 2 <u>3</u> 4
Grado de autonomía.	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Resuelve fácilmente las adivinanzas?	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad que presenta al clasificar palabras sinónimas y antónimas.	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad que presenta al clasificar palabras singulares y plurales.	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad que presenta al clasificar palabras femeninas y masculinas.	0 1 2 3 <u>4</u>

Describe imágenes con detalles.	0 1 2 <u>3</u> 4
Nivel de dificultad en la comprensión lectora y preguntas.	0 1 2 <u>3</u> 4
Nivel de dificultad en el memory con imágenes.	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad en el memory imagen-palabra.	0 1 2 3 <u>4</u>

Este registro de evaluación corresponde con las dos primeras sesiones de la intervención. En la evaluación de la alumna en cuanto a la realización de las actividades en formato papel observamos que se mostraba interesada y motivada para realizar las diferentes actividades propuestas. MA se mostró autónoma en la realización de las actividades, aunque si necesitaba ayuda la solicitaba. Al ser las adivinanzas uno de sus ejercicios preferidos y al adecuarse a su edad no presentó ningún problema en su resolución. En los ejercicios se clasificar palabras no tuvo ninguna dificultad una vez repasados los conceptos. A la hora de describir una imagen, las frases eran cortas, sencillas y apenas aportaba detalles. A pesar de que la lectura era lenta, la comprensión lectora era buena. Tampoco presentó dificultades en ambos juegos de parejas ya que recordaba la ubicación de cada uno de los elementos.

Evaluación del alumno (formato tecnológico)

ITEM	PUNTUACIÓN
¿Cuál es el grado de motivación hacia este nuevo método de aprendizaje?	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de interés hacia el aprendizaje con los recursos tecnológicos.	0 1 2 3 <u>4</u>
Grado de autonomía.	0 1 2 3 <u>4</u>

¿Resuelve fácilmente las adivinanzas?	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad que presenta al clasificar palabras sinónimas y antónimas.	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad que presenta al clasificar palabras singulares y plurales.	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad que presenta al clasificar palabras femeninas y masculinas.	0 1 2 3 <u>4</u>
Describe imágenes con detalles.	0 1 2 <u>3</u> 4
Nivel de dificultad en la comprensión lectora y preguntas.	0 1 2 <u>3</u> 4
Nivel de dificultad en el memory con imágenes.	0 1 2 3 <u>4</u>
Nivel de dificultad en el memory imagen-palabra.	0 1 2 3 <u>4</u>

Este registro de evaluación corresponde con las dos últimas sesiones de la intervención. En la evaluación de la alumna en cuanto a la realización de las actividades en formato tecnológico observamos que se mostraba más interesada y motivada respecto al formato papel para realizar las diferentes actividades propuestas ya que, esta forma de trabajar era novedosa para ella y sentía gran curiosidad. MA se mostró mayor autonomía en la realización de las actividades, aunque si necesitaba ayuda la solicitaba. No se presentaron diferencias entre el formato papel y el formato tecnológico en las adivinanzas, la clasificación de palabras según grupos, la descripción de una imagen, la comprensión lectora y el juego de memoria.

Para ultimar esta comparativa, se concluye con la afirmación de que, la única diferencia evidenciada entre ambos formatos es el mayor interés, motivación y autonomía que presentó MA en el trabajo con la herramienta digital.

Evaluación del contenido (formato papel)

ITEM	PUNTUACIÓN
¿Se incluyen títulos explicativos en cada una de las actividades?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Las actividades están englobadas por categorías (comprensión lectora, memoria...)?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Los contenidos están presentados de manera atractiva y motivadora?	0 1 <u>2</u> 3 4
¿Los contenidos se corresponden con los objetivos planteados?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿El nivel de dificultad de los contenidos se adecuan a la edad del sujeto?	0 1 2 3 <u>4</u>

Cada una de las actividades realizadas en formato papel incorpora un enunciado explicativo además de estar englobadas por categorías. Los contenidos están presentados de manera tradicional por lo que el toque motivacional es escaso ya que MA está acostumbrada a trabajar de esta manera. Los objetivos planteados se reflejaron en las actividades a lo largo de las dos sesiones. Finalmente, las actividades se adecuaban a la edad y los contenidos de trabajo de la etapa correspondiente de la alumna.

Evaluación del contenido (formato tecnológico)

ITEM	PUNTUACIÓN
¿Se incluyen títulos explicativos en cada una de las actividades?	0 1 2 <u>3</u> 4
¿Las actividades están englobadas por categorías (comprensión lectora, memoria...)?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Los contenidos están presentados de manera atractiva y motivadora?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿Los contenidos se corresponden con los objetivos planteados?	0 1 2 3 <u>4</u>
¿El nivel de dificultad de los contenidos se adecuan a la edad del sujeto?	0 1 2 3 <u>4</u>

Las actividades en formato tecnológico incluyen la posibilidad de incorporar explicaciones a cada una de las actividades, pero en este caso, el enunciado es limitado ya que el programa no permite un escribir más de un número máximo de palabras. Al igual que el formato papel, las actividades se engloban por categorías, los contenidos se ajustan a los objetivos establecidos y la dificultad de las actividades es adecuada a la edad de la participante.

Como aspecto diferenciador entre ambos, es más motivador y atractivo el trabajo con recursos tecnológicos.

En los dos formatos se trabajaron las mismas actividades variando el contenido y la forma de realizar cada una de ellas.

Evaluación diferencias formato tradicional y tecnológico

	TRADICIONAL	TECNOLÓGICO	LAS DOS
Mayor aprendizaje autónomo		X	
Enseñanza individualizada		X	
Más motivador		X	
Variedad de recursos			X
Más atractivo		X	
Metodología innovadora		X	
Mayor curiosidad		X	
Carácter flexible			X
Respuesta a las necesidades			X
Mayor socialización y trabajo en grupo			X
Mayor interacción con otras personas			X
Ritmos de aprendizaje			X
Corrección inmediata		X	
Distracciones			X
Accesible a todo el mundo.	X		
Menor coste.	X		

Facilidad para la creación de actividades.			X
Mayor dedicación del profesor.		X	

Tras terminar las sesiones, se pidió a MA que contestara algunas preguntas sobre el trabajo realizado y los métodos empleados. Durante la preparación de la intervención se obtuvieron datos y junto con las respuestas de la niña se fue completando la tabla comparativa entre ambos métodos.

Se consideró que el método tecnológico sobresalía sobre el método tradicional porque potenciaba el aprendizaje autónomo, era más motivador y atractivo, desarrollaba la enseñanza individualizada, suponía una metodología innovadora lo que aumenta la curiosidad del alumnado y ofrecía la corrección inmediata de los ejercicios. En cuanto al docente, se exige una mayor dedicación para la creación de actividades digitales.

Por otro lado, el formato papel resaltaba sobre el digital en que es accesible a todo el mundo ya que, hay alumnos que no disponen de recursos digitales en sus domicilios por lo que no pueden trabajar de esta manera. Esto supone un menor coste, tanto de la adquisición de los materiales de trabajo como un costo más bajo en el empleo de actividades ya que hay una gran variedad de ejercicios en los libros de texto y en la red.

Para finalizar la tabla comparativa, se establecieron relaciones de equivalencia entre los métodos en los siguientes ítems: encontramos gran variedad de recursos para ambos formatos, los dos tienen carácter flexible posibilitando la respuesta a las necesidades, suponen una mayor interacción y socialización en grupo, respetan los ritmos de aprendizaje, ambos conllevan distracciones y en los dos métodos hay facilidad en la creación de actividades.

Se finalizó este registro de evaluación con la premisa de que cada uno de los métodos ofrecen aspectos diferentes o igual que el otro método. En cuanto al aprendizaje de la lectoescritura se concluye con que la combinación de ambos métodos proporciona la adquisición de contenidos y habilidades adaptados a las

necesidades de una manera completa, con una metodología innovadora y variada y adaptada a la sociedad actual.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El objetivo principal de este estudio radicaba en el establecimiento de diferencias entre el método tradicional y el método tecnológico. Para ello se plantearon varias sesiones de trabajo. En las primeras sesiones el método tradicional permitió asentar y trabajar algunos contenidos que se llevarían a cabo posteriormente en formato digital. Cabe destacar que, se comenzó con este método para valorar los contenidos previos y seguir avanzando. Los resultados obtenidos en cada uno de los registros de evaluación nos aportan información sobre cada uno de los medios.

Cada uno de los métodos aporta algo a la adquisición y asentamiento de contenidos y al desarrollo personal y social del alumnado. Es por ello por lo que, la combinación de ambos métodos proporciona un aprendizaje completo y adecuado a las necesidades de la sociedad actual.

Uno de los principales beneficios observados en este estudio es que la utilización de los recursos tecnológicos desarrolla habilidades colaterales, en este caso, al mismo tiempo que la niña realiza las actividades en formato digital va adquiriendo destrezas en el manejo del ordenador. Este es un aspecto muy relevante puesto que no le genera inconvenientes ni distracciones, al contrario, le aporta progresivamente a su desarrollo esas capacidades necesarias para la utilización de recursos tecnológicos.

Haciendo referencia al apartado 3.1.4. ventajas e inconvenientes de las TIC cabe señalar aquellas que se identifican y mantienen relación con este estudio. La primera de la ventaja observada es que ha permitido el trabajo autónomo ya que se crearon numerosas actividades que llevó a cabo individualmente la niña. Otro punto fuerte de los recursos digitales que se observó en el estudio es que la motivación hacia esta metodología de trabajo se incrementó de manera considerable respecto a la metodología tradicional. La liberación del profesor en la corrección de ejercicios también se manifestó en esta investigación puesto que el programa empleado permite la evaluación automática de las actividades. Finalmente, la última ventaja presente en este trabajo es el aprendizaje por errores puesto que la herramienta permite una segunda oportunidad para intentarlo de nuevo con el fin de poder reflexionar sobre la respuesta.

En cuanto a las desventajas encontradas en este trabajo la primera a destacar es que al tratarse de una intervención individual se omite el componente socializador con otros compañeros. Otro inconveniente que se ha encontrado es que se dan estrategias del mínimo esfuerzo ya que para completar un ejercicio basta con hacer click sobre la respuesta. Como última desventaja destacada es la rigidez que pueden presentar los enunciados puesto que no permiten más de un cierto número de palabras lo que conlleva a sintetizar y acortar la explicación.

En el caso de esta intervención y como acabamos de ver, son más las ventajas que las desventajas que nos ofrece la utilización de las TIC. Es por ello por lo que se considera que la intervención ha contribuido, además de, a la adquisición de los aprendizajes trabajados, al aporte de beneficios adicionales.

Como se ha mencionado con anterioridad, ninguno de los métodos sobresale sobre el otro ya que ambos presentan ventajas y desventajas. Podría ser provechoso potenciar las ventajas de cada uno de los métodos y reducir las desventajas para un óptimo aprendizaje. Es decir, coger los puntos fuertes de cada recurso y combinarlos en una intervención para observar los resultados que estos producen.

En suma, no se pueden obtener datos fiables puesto que se ha desarrollado la intervención con un único sujeto y para aportar conclusiones más certeras la muestra debería ser más amplia. A pesar de esto, se ha evidenciado que, para adaptar a los alumnos a las exigencias de la sociedad actual, deben hacer frente y saber manejar los recursos tecnológicos. Para ello, desde los centros educativos se debe trabajar la competencia digital haciendo posible una educación igualitaria a todo el alumnado independientemente de su nivel socioeconómico.

En respuesta a la hipótesis inicial se concluye con que las TIC son un elemento con una gran base motivacional lo que hace que el aprendizaje sea más atractivo. No se ha evidenciado que el uso de los recursos tecnológicos mejore la calidad del aprendizaje puesto que, para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea eficaz se debe dar una combinación de ambos para garantizar resultados óptimos.

5. CONCLUSIONES

Este estudio nos permite obtener una serie de conclusiones respecto a la utilización de las TIC en el proceso de aprendizaje. La primera de ellas es la adquisición progresiva de la competencia digital de manera que, sin percatarse, la niña va adquiriendo un mejor manejo en la utilización de los recursos digitales.

Asimismo, esta investigación tiene numerosas ventajas y desventajas como se ha señalado en el apartado anterior de las que se puede destacar como efecto positivo, por ejemplo, el trabajo autónomo. Igualmente, este genera inconvenientes como sería la falta de socialización ya que se trata de un trabajo únicamente pensado y adaptado a las características y necesidades de esta niña.

Es por este motivo por el que no se pueden obtener datos fiables de este estudio ya que, para que se pudieran sacar conclusiones comprobables y veraces la muestra debería ser mayor para poder establecer comparaciones.

Dando respuesta a la hipótesis inicial de este estudio, no se ha podido comprobar que el uso de las TIC mejore notablemente el proceso de aprendizaje, es más bien, un buen complemento al método tradicional en el que trabajar y reforzar contenidos y adquirir nuevos al mismo tiempo que incorpora nuevas habilidades.

5.1. Limitaciones del trabajo.

Durante la realización del estudio y su posterior intervención se presentaron algunas limitaciones. La principal restricción fue la falta de tiempo para trabajar con la niña ya que, en el momento del cambio de centro, a MA solo le quedaban 6 horas, es decir, 6 sesiones en la consulta de logopedia. Este fue el mayor impedimento puesto que se tenían que valorar un gran número de aspectos en un tiempo muy limitado lo que supuso un trabajo muy rápido.

Para llegar a un desenlace concluyente sería necesario disponer de más sesiones para llevar a cabo un trabajo más completo con el fin de obtener resultados fiables. También sería un aspecto positivo realizar una intervención con más de un sujeto para garantizar el éxito del trabajo.

Otra de las limitaciones es que, al no disponer MA de un ordenador en el domicilio con el que poder trabajar, solo puede reforzar aquellos contenidos en papel. Si la niña dispundría de uno, podría alternar los dos métodos, reforzar lo aprendido y seguir avanzando de manera autónoma.

Principalmente esas fueron las mayores limitaciones que se han presentado a lo largo de la realización de este estudio.

5.2. Futuras líneas de investigación.

Al finalizar este estudio se plantean futuros estudios relacionados con el tema de este. Una de las líneas sería el trabajo con otras materias, es decir, realizar una intervención que englobara la combinación de varias materias o en su caso, trabajar solo un área como podrían ser las matemáticas, por ejemplo.

Otro aspecto relevante que se podría considerar sería la intervención con un número más amplio de sujetos. Esto posibilitaría establecer similares y diferencias más fiables. Asimismo, se podría observar las dificultades que presenta algún alumno respecto al resto y así poder adaptar las enseñanzas a sus características y ritmos.

Asimismo, se podrían valorar y estudiar diferentes programas para analizar las posibilidades que ofrecen y juzgar si serían más ventajosos que el programa empleado en esta intervención. También sería interesante la combinación de ambos programas ya que constantemente se innovaría en el desarrollo de las actividades.

6. REFERENCIAS

- Adell, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 7. Recuperado de: <http://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/570/299>
- Adell, J. (1998). Redes y educación, en DE PABLOS, J. y JIMÉNEZ, J. (eds.) *Nuevas Tecnologías, Comunicación Audiovisual y Educación* (pp.177-211). Barcelona, España: Cedecs.
- Adell, J. (2007). *Wikis en educación*. Granada, España: Octaedro.
- Alejandro, M.^a, Benedet, M.^a. J. y Pamos, A. (2001). TAVECI: Test de aprendizaje verbal España - Complutense infantil: manual. Recuperado de: <http://web.teaediciones.com/taveci-test-de-aprendizaje-verbal-espa%C3%B1a-complutense-infantil.aspx>
- Alfalla, R., Arena, Fco. J. y Medina, C. (2001). La aplicación de las TIC a la enseñanza universitaria y su empleo en la dirección de la producción/operaciones. *Revista Píxel-Bit*, 16. Disponible en <http://www.sav.us.es/pixelbit/articulos/n16/n16art/art166.htm>.
- Beltrán, J. (2001). La nueva pedagogía a través de Internet. *EducaRed*. Recuperado de: <http://ocw.um.es/gat/contenidos/mpaz/utilidades/pdf/red14.pdf>
- Blázquez, F. (1994). Propósitos formativos de las nuevas tecnologías de la información en la formación de maestros. En F. Blázquez, J. Cabero y F. Loscertales, (Coords.). *Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación para la educación* (pp. 257-268). Sevilla, España: Alfar.
- Burguete, L.F. (2013). Test de análisis de lectoescritura (TALE). Recuperado de: https://es.slideshare.net/luisfernandoburguete/tale28095185?next_slideshow=1
- Cabero, J. (1996). Nuevas tecnologías, comunicación y educación. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 1. Recuperado de: <http://www.uib.es/depart/gte/revelec1.html>

- Cabero, J., Salinas, J., Duarte, A. y Domingo, J. (2000). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Carpio, M.^a. A. (2013). Escritura y lectura: hecho social, no natural. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 13 (3), 1-23.
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. y Monclús, R. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. Santiago: Editorial Grao.
- Chomsky, N. (1957). *Estructuras sintácticas*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Chomsky, N. (1965). *Aspectos de la teoría de la sintaxis*. Barcelona, España: Gedisa.
- Cooper, J. (1997). *Literacy: Helping children construct meaning* Boston: Houghton Mifflin.
- Cuetos, F., Rodríguez, B., Ruano, E. y Arribas, D. (2014). *PROLEC-R. Batería de Evaluación de los Procesos Lectores, Revisada* (5^o edición). Madrid, España: TEA Ediciones.
- De Pablos, J. (1998). Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: una vía para la innovación. En De Pablos, J. y Jiménez, J. (eds.) *Nuevas Tecnologías, Comunicación Audiovisual y Educación* (pp. 49-70). Barcelona: Cedecs.
- Decreto 24/2014, de 13 de junio, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de La Rioja.
- Díaz, H. (30 de septiembre de 2011). Tics, Talento y Creatividad: la escuela y el entorno [Entrada en un blog]. Desafíos de la educación en el Siglo XXI. Recuperado de: <http://educared.fundacion.telefonica.com.pe/desafioseducacion/2011/09/30/tics-talento-y-creatividad-la-escuela-y-el-entorno/>
- Diccionario de la Real Academia Española. Recuperado de: <http://www.rae.es/>
- Frith, U. (1985). *Beneath the Surface of Developmental Dyslexia*. Recuperado de http://www.icn.ucl.ac.uk/dev_group/ufrith/documents/Frith,%20Beneath%20the%20surface%20of%20developmental%20dyslexia%20copy.pdf

- García, A. y González, L. (2009). Uso pedagógico de materiales y recursos educativos de las TIC: sus ventajas en el aula. Recuperado de: www.sanjosebaradero.edu.ar/files/ufWd6RAcL48dZFiyot9h5.pdf
- Gisbert, M. (2000). El profesor del siglo XXI: de transmisor de contenidos a guía del ciberespacio. Recuperado de: <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/203.pdf>
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (2016). *Indicadores del uso de las TIC en España y Europa año 2016*. Recuperado de: <http://blog.educalab.es/intef/2016/11/29/informe-indicadores-del-uso-de-las-tic-en-espana-y-en-europa-ano-2016/>
- Jolibert, J. (1984). *Formar niños lectores de textos*. España: Ediciones Dolmen.
- Marín, V. (2009). Las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Primaria. En V. Marín. (Ed.), *Las TIC y el desarrollo de las competencias básicas. Una propuesta para Educación Primaria* (pp. 55-74). Sevilla, España: Editorial MAD, S.L.
- Marqués, P. (2000). *La informática como medio didáctico: software, posibilidades e integración curricular*. Murcia, España: Editorial DM.
- Marqués, P. (2006). *Impacto de las TIC en educación: funciones y limitaciones*. Barcelona, España: Praxis.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2016). Datos y cifras. Curso escolar 2016/2017. Recuperado de: <https://www.mecd.gob.es/servicios-al-ciudadano-mecd/estadisticas/educacion/indicadores-publicaciones-sintesis/datos-cifras.html>
- Ministerio de Educación. (2008). Las TIC en educación (2005-2006). Informe de la implantación y el uso de las TIC en los centros docentes de Primaria y Secundaria. Recuperado de: www.oei.es/historico/tic/TICCD.pdf
- Montealegre, R. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Revista Acta Colombiana de Psicología*, 9 (1), 25-40. Recuperado de: www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf

- Pérez, M.^a E. (2011). Evaluación e Intervención en los trastornos de la Lengua Escrita. Universidad Camilo José Cela, Madrid. Recuperado de: www.um.es/documents/13951/708301/5379.pdf
- Poole, B.J. (1999). *Tecnología educativa. Educar para la sociocultura de la comunicación y del conocimiento*. Madrid, España: McGraw Hill.
- Sáez, J.M. (2010). Actitudes de los docentes respecto a las TIC, a partir del desarrollo de una práctica reflexiva. *Revista Escuela Abierta* (13), 37-54. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3603557.pdf>
- Sáez, R. (1999). Yo me meto en el cuento y ayudo: La creación de mundos a través de la lectura. En Sáez, R., Cintrón, C., Rivera, D., Guerra, C., & Ojeda, M. (1999). *Al son de los tiempos: procesos y prácticas de la lectoescritura*, (pp. 59-89). Santo Domingo: Editora Centenario S.A.
- Toro, J. y Cervera, M. (1980). Test de Análisis de Lectura y Escritura. Recuperado de: [www.preocupados.es/Archivos/emle tale manual.pdf](http://www.preocupados.es/Archivos/emle_tale_manual.pdf)
- UNESCO. (2017). Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en la educación. Recuperado de: <http://www.unesco.org/new/es/unesco/themes/icts/>
- Walsh, D. (2000). The college of the evolving media environment. *Journal of Adolescent Health*, (27), 69-72.

7. ANEXOS

ANEXO 1: ACTIVIDADES EN FORMATO PAPEL

Figura 1.

Cuando fui muy loca a veces iba a mis
deberes luego me fui al parque
me cepaste muy bien también
cuando acia mucho calor me fui
a la piscina con mis padres.

Figura 2.

Libro
Un día mi madre me compró un libro.

Figura 3.

Sopa
Mi madre me hizo de comer sopa.

Figura 4.

CASA	COLEGIO
cocina	pizarra
dormitorio	patio
pupitre	profesoras
	pupitre

PIZARRA	COCINA	DORMITORIO
PATIO	PROFESORAS	PUPITRE

Figura 5.

FEMINO	MASCULINO
la casa	El dibujo
las flores	El árbol
las pinturas	El libro
la silla	El estuche
la camiseta	El pantalón
la camisa	

CASA	FLORES	PINTURAS
SILLA	ÁRBOL	LIBRO
ESTUCHE	CAMISA	PAÑALÓN

Figura 6



Figura 7

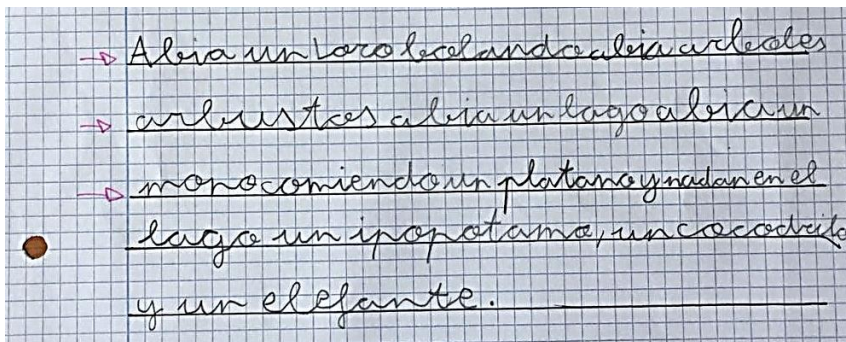




Figura 8

9/5/17

La casita

En lo alto de la montaña hay una casita blanca de tejas rojas; tiene al frente un camino de piedras y una palmera verde. Si llegamos al jardín, por las ventanas podremos ver: una sala, un comedor, una cocina y un dormitorio con tres camitas. Todo está muy limpiecito, muy bien acomodado.

¿Quién vivirá allí? ¿Unos enanitos?
 ¿O unos gatitos? ¿Quién será?
 ¿Será un niño con su papá y su mamá?
 Piensa, pequeño, y lo que tú pienses será.

Rellena el óvalo que contenga la respuesta correcta.

- La casita que está en la montaña es:

<input type="radio"/> Verde	<input checked="" type="radio"/> Blanca	<input type="radio"/> Azul
-----------------------------	---	----------------------------
- Las tejas de la casa son:

<input type="radio"/> Verde	<input type="radio"/> Blanca	<input checked="" type="radio"/> Roja
-----------------------------	------------------------------	---------------------------------------
- El camino de piedras está:

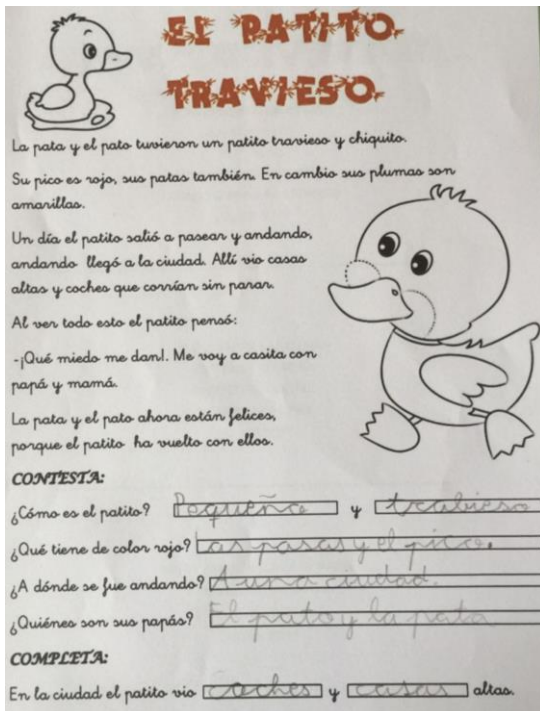
<input type="radio"/> Atrás	<input checked="" type="radio"/> Al frente	<input type="radio"/> A un lado
-----------------------------	--	---------------------------------
- En el dormitorio hay:

<input checked="" type="radio"/> 3 camitas	<input type="radio"/> Dos camitas	<input type="radio"/> Ninguna
--	-----------------------------------	-------------------------------
- En la casita todo está:

<input type="radio"/> Muy sucio	<input type="radio"/> Muy desordenado	<input checked="" type="radio"/> Muy limpio
---------------------------------	---------------------------------------	---
- ¿Quién crees que vive en la casita? Una personita.

INSTRUCCIONES: Lee el texto y luego contesta.

Figura 9



EL PATITO TRAVIESO

La pata y el pato tuvieron un patito travieso y chiquito.
 Su pico es rojo, sus patas también. En cambio sus plumas son amarillas.

Un día el patito salió a pasear y andando, andando llegó a la ciudad. Allí vio casas altas y coches que corrían sin parar.

Al ver todo esto el patito pensó:
 -¡Qué miedo me dan!. Me voy a casita con papá y mamá.

La pata y el pato ahora están felices, porque el patito ha vuelto con ellos.

CONTESTA:

¿Cómo es el patito? Pequeño y travieso

¿Qué tiene de color rojo? Las patas y el pico.

¿A dónde se fue andando? A una ciudad.

¿Quiénes son sus papás? El pato y la pata

COMPLETA:

En la ciudad el patito vio coches y casas altas.

Figura 10

adivina, adivinanza...

LLENO ESTOY DE BOTONES
 CON NUMEROS HASTA EL 9
 SI CON TU ABUELITA QUIERES HABLAR
 A MI ME PUEDES USAR
 ¿QUIEN SOY?

Un teléfono

TODOS LOS DIAS DEL AÑO
 ME LEVANTO MUY TEMPRANO
 A QUITAR LOS DESPERDICIOS
 Y BASURAS DE TU BARRIO,
 ¿QUIEN SOY?

El basurero

NO SOY PÁJARO
 PERO PUEDO VOLAR
 LLEVANDO A GENTE
 DE UNO A OTRO LUGAR
 ¿QUIEN SOY?

Helicóptero

Figura 11

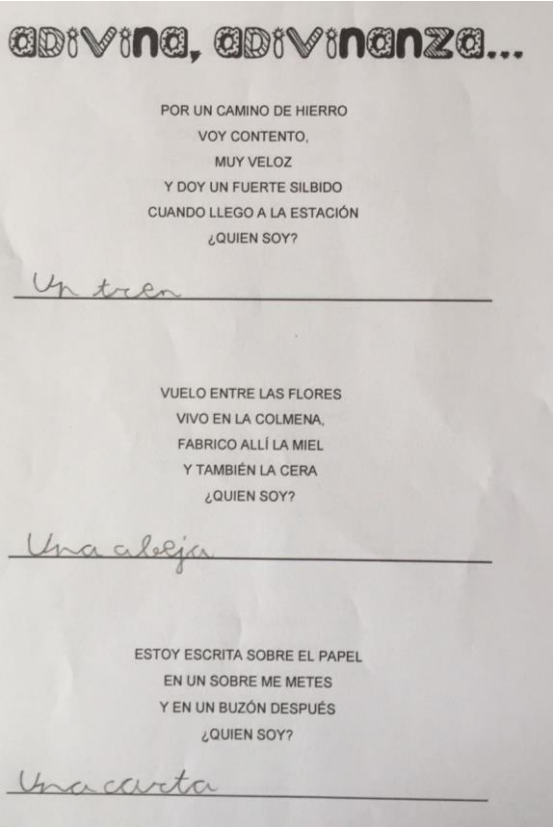


Figura 12

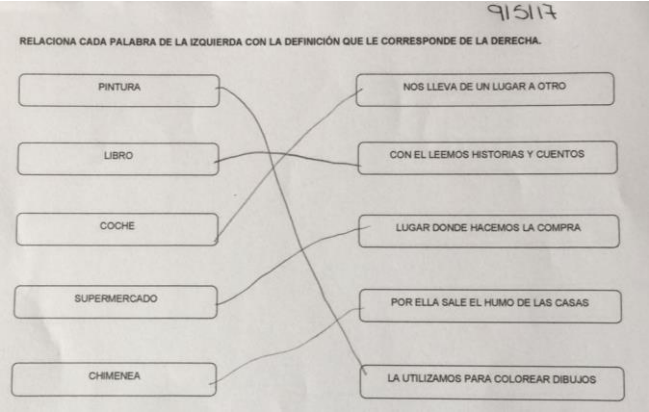


Figura 13

RELACIONA CADA PALABRA DE LA IZQUIERDA CON LA DEFINICIÓN QUE LE CORRESPONDE DE LA DERECHA.

SILLA	LA UTILIZAMOS PARA LIMPIARNOS LA BOCA DESPUES DE COMER
SERVILETA	CON ELLA PODEMOS COMER SOPA
CUCHARA	LUGAR DONDE GUARDAMOS PINTURAS, LAPICES...
ESTUCHE	EN ELLA NOS SENTAMOS
NEVERA	LA UTILIZAMOS PARA GUARDAR LA COMIDA

Figura 14

CLASIFICA LAS PALABRAS DE LA NUBE EN CADA UNO DE LOS RECUADROS.

SINGULAR	PLURAL
botella	platos
vaso	ventanas
pinzas	fotos
ratón	cuadros
armario	flores
hucha	pinzas
tienda	

BOTELLA VASO PINZAS
RATÓN PLATOS VENTANAS
ARMARIO FOTOS
CUADROS HUCHA TIENDA FLORES

Figura 15

CLASIFICA LAS PALABRAS EN CADA UNO DE LOS RECUADROS.

SINONIMOS	ANTONIMOS
<i>casa - hogar</i> <i>contento - alegre</i> <i>guapo - bello</i>	<i>rico - pobre</i> <i>bueno - malo</i> <i>blandos - duros</i>

rico - pobre	contento - alegre
casa - hogar	blando - duro
bueno - malo	guapo - bello

Figura 16

JUEGOS DE MEMORIA

ENCUENTRA LAS PAREJAS DE...FRUTAS

conmishijos

Figura 17

	BAÑADOR		BUFANDA
	FALDA		ZAPATOS
	CHAQUETA		CAMISETA
	BOTAS		GUANTES
	JERSEY		PANTALÓN

ANEXO 2: ACTIVIDADES EN FORMATO DIGITAL

Figura 18



Figura 19



Figura 20

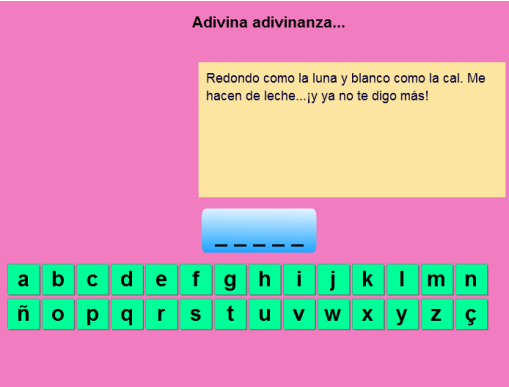


Figura 21

Adivina adivinanza...

Con unos zapatos grandes y la cara muy pintada, soy el que hace reír a toda la chiquillada.

a b c d e f g h i j k l m n
ñ o p q r s t u v w x y z ç

Figura 22

Clasifica cada imagen donde corresponde.

Animales		Alimentos
		
		

Figura 23

Lectura "Mis zapatos nuevos"

Mis zapatos nuevos

Guardaditos en una caja
están mis zapatos nuevos.
Mi madre me dice que los
estrenaré el domingo.

Mis zapatos son de color
marrón claro y están hechos
de piel. La suela es de goma.

La piel va cosida con un hilo muy grueso que se ve si los miras
muy de cerca. También tienen unos cordones muy negros.

Mis zapatos parecen fuertes. Así resistirán al frío y a las lluvias.
Para no resbalar, la suela tiene unas marcas. En la parte del talón
la piel es más gruesa.




Figura 24

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Mis zapatos nuevos"

¿Dónde están metidos los zapatos?

1 En una estantería

2 En el armario

3 En una caja

4 Debajo de la cama

Figura 25

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Mis zapatos nuevos"

¿Cuándo me los pondré?

1

El jueves

2

Mañana

3

El domingo

4

Nunca

Figura 26

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Mis zapatos nuevos"

¿De qué están hechos?

1

De plástico

2

De cartón

3

De tela

4

De piel

Figura 27

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Mis zapatos nuevos"

¿De qué color son los cordones?

1

Marrones

2

Negros

3

No tiene

4

Azules

Figura 28

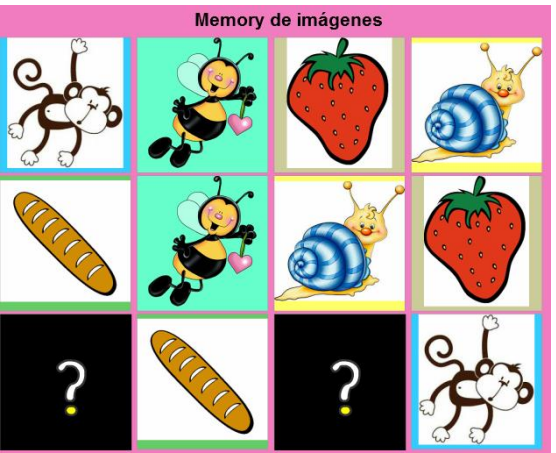


Figura 29

Clasifica cada palabra según corresponda.

Singular		Plural
Zapatilla		Lapices
Lámpara		Diccionarios
	Revistas	
	Crema	

Figura 30

Memory de imágenes y sus palabras.

	TELEVISOR		
QUESO	?	BRAZO	?
?	PREMIO		?

Figura 31

Completa el puzzle para descubrir la imagen.



Figura 32

Lectura "Los juguetes del desván"

LOS JUGUETES DEL DESVÁN

María, Paula y Cristina son hermanas; viven en una casa muy grande que tiene muchas habitaciones y un desván. En el desván la mamá de estas niñas tiene un baúl donde guarda un montón de juguetes que sus hijas ya no utilizan: una pelota de colores, un tren, construcciones de madera, una muñeca, una caja de canicas, un coche azul, un oso de peluche....

Cuando vienen del colegio, las tres niñas meriendan y se van a su habitación a jugar. Una tarde estaban en su casa muy aburridas, no sabían a qué jugar. Se subieron al desván. Allí encontraron el baúl y se pusieron muy contentas de poder jugar con todos aquellos juguetes que ya tenían olvidados

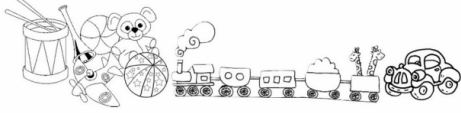


Figura 33

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Los juguetes del desván"

¿Cómo se llaman las tres niñas?

- 1** Laura, Irene y Carmen
- 2** Ana, Lucía y Teresa
- 3** Pilar, Raquel y Sofía.
- 4** María, Paula y Cristina

Figura 34

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Los juguetes del desván"

¿Dónde tiene la madre de las niñas el baúl?

- 1** En la cocina
- 2** En el comedor
- 3** En el desván
- 4** En el salón

Figura 35

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Los juguetes del desván"

¿Qué guarda en el baúl?

- 1** Un avión, un puzzle, un camión...
- 2** Una pelota de colores, un tren, un oso de peluche...
- 3** Camisetas, faldas y pantalones
- 4** Zapatos, sandalias, botas, calcetines...

Figura 36

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Los juguetes del desván"

¿Qué hacen las niñas cuando vienen del cole?

- 1** Ven la televisión y se duchan.
- 2** Meriendan y se van a su habitación a jugar.
- 3** Hacen sus deberes.
- 4** Salir al parque con sus amigos.

Figura 37

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Los juguetes del desván"

¿Cómo se ponen las niñas al ver sus juguetes?

1

 Empezaron a llorar

2

 Muy contentas

3

 Nunca subieron al desván

4

 Se pusieron tristes

Figura 38

Clasifica cada imagen donde corresponde.

Singular		Plural
		
		

Figura 39

Clasifica cada imagen donde corresponde.

Frutas		Verduras
		
		

Figura 40

Adivina adivinanza...

Cinco hermanos muy unidos que no se pueden mirar, cuando riñen aunque quieras no los puedes separar.

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
ñ	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	ç

Figura 41

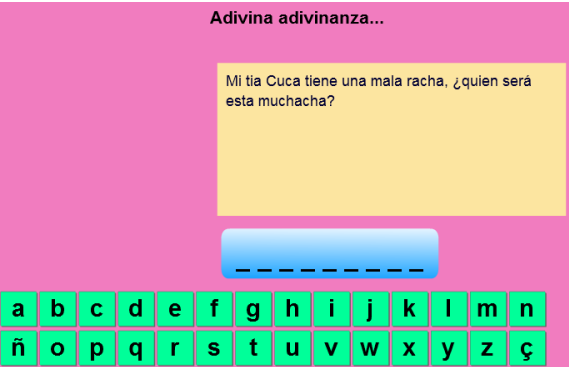


Figura 42

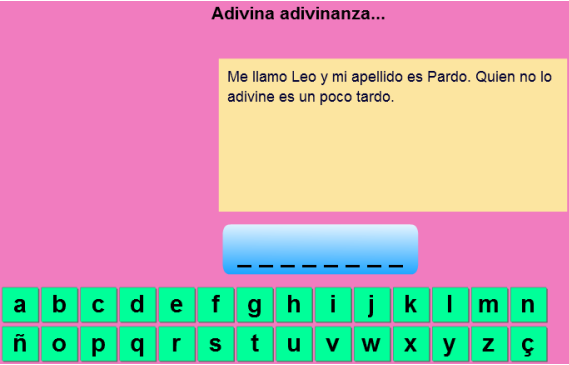


Figura 43

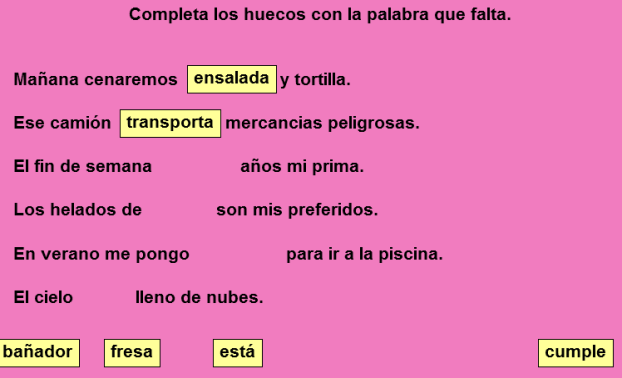


Figura 44

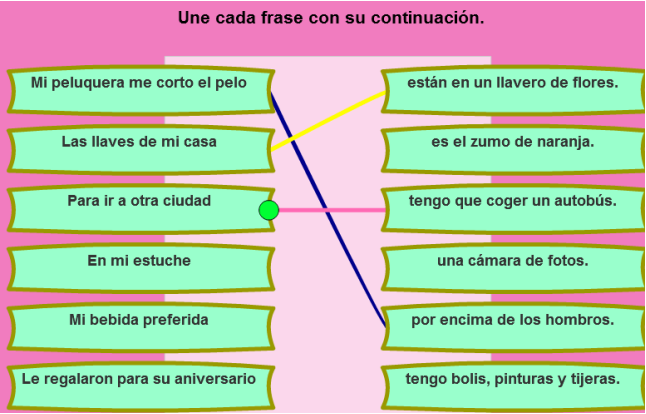


Figura 45

Completa los huecos con la palabra que falta.

En el parque había	personas paseando.
Los muebles de la	son marrones y blancos.
Me pinte las uñas	de color rojo.
Mi amiga María	mucho que estudiar.
Me gustan las	rellenas de chocolate.
Le llamaron por	ayer por la mañana.

tiene

teléfono

ayer

cocina

varias

galletas

Figura 46

Une cada frase con su continuación.

De los bolígrafos que tengo en el estuche	el único que no pinta es el azul.
Mis zapatillas de deporte nuevas	en inglés.
He perdido mi cuaderno	me hacen rozaduras.
Mi estación favorita es el verano	donde apunté todos mis deberes.
Me gusta escuchar música	debo llevar una gorra y una cantimplora.
Para la excursión	porque hace calor y puedo ir a la piscina.

Figura 47

Memory de imágenes y palabras

?	?		?
?	?		?
?	ESTRELLA	ESTRELLA	?

Figura 48



Figura 49

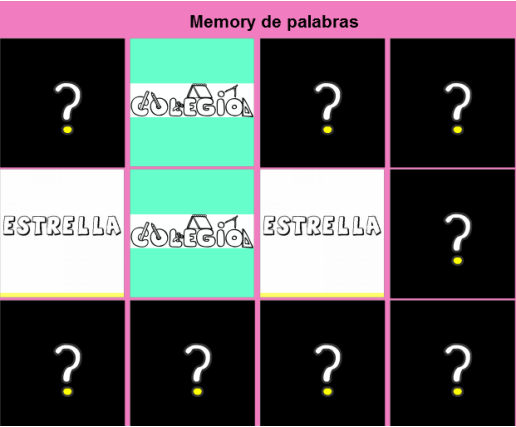


Figura 50

Lectura "Hipo y la fruta"

Hipo y la fruta

Hipo es un hipopótamo muy goloso. Hoy se ha mirado en el espejo y se ha visto mucho más gordo. —Me pondré a régimen —ha pensado. Hojeando una revista, ha leído que la fruta no engorda. Así que ha decidido comer mucha fruta: manzanas, ciruelas, naranjas... Pero, como es tan goloso, no lo está haciendo bien. Ha confundido las manzanas con las tartas de manzana; las ciruelas con la mermelada de ciruela, y las naranjas con los roscos de naranja. Claro, así no hay forma de adelgazar. Al contrario, cada día está más gordo.

Figura 51

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Hipo y la fruta"

¿Qué es Hipo?

1 Un caballo

2 Un hipopotamo

3 Un rinoceronte

4 Un león

Figura 52

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Hipo y la fruta"

¿Qué le sucede a Hipo?

1

Hace mucho deporte

2

Le gusta comer fruta

3

Cada día está más gordo

4

Juega al parchis

Figura 53

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Hipo y la fruta"

¿Qué decide hacer?

1

Ver la televisión

2

Comer mucha fruta

3

Hacer deporte

4

Salir a jugar al parque

Figura 54

Contesta a la siguiente pregunta sobre el texto "Hipo y la fruta"

¿Por qué no lo hace bien?

1

Confunde las ciruelas con mermelada de ciruela

2

Confunde las naranjas con los roscos de naranja

3

Confunde las cerezas con pendientes

4

Confunde las manzanas con tartas de manzana

Figura 55

Adivina, adivinanza...

De noche y de día siempre estoy en la cama. En mi tu cabeza pondrás para poder dormir.

a

b

c

d

e

f

g

h

i

j

k

l

m

n

ñ

o

p

q

r

s

t

u

v

w

x

y

z

ç

Figura 56

Adivina, adivinanza...

Entra el estudioso, nunca el holgazán. Va buscando libros que allí encontrará. ¿Qué es?

a b c d e f g h i j k l m n
ñ o p q r s t u v w x y z ç

Figura 57

Clasifica según su grupo.

Blando - Duro

Bueno - Malo

Casa - Hogar

Contento - Alegre

Rico - Pobre

Guapo - Bello

Sinónimos

Antónimos

Figura 58

Clasifica según su grupo.

Pipas

Camisetas

Manta

Ratones

Pintura

Vela

Singular

Plural

Figura 59

Clasifica según su grupo.

Chaqueta

Altavoz

Cuadro

Revista

Libro

Percha

Masculino

Femenino

Figura 60

Relaciona cada enunciado con la palabra correspondiente.

Fruta con la que hacemos zumo.	Lápiz
Objeto con el que cambiamos de canal.	Pendientes
Lugar donde dormimos.	Mando
Nos los colocamos en las orejas.	Naranja
Lo utilizamos para escribir.	Chaquetón
Nos lo ponemos para no tener frío.	Habitación

Figura 61

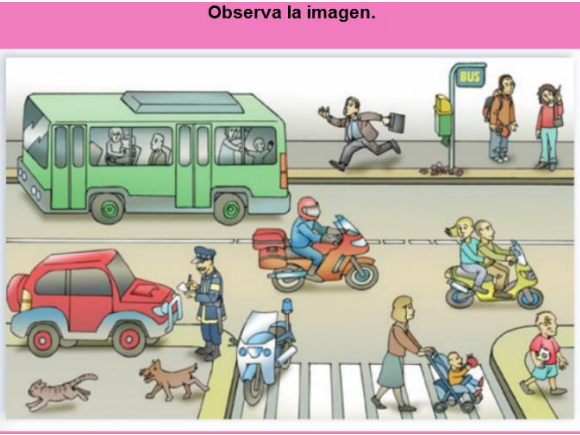


Figura 62

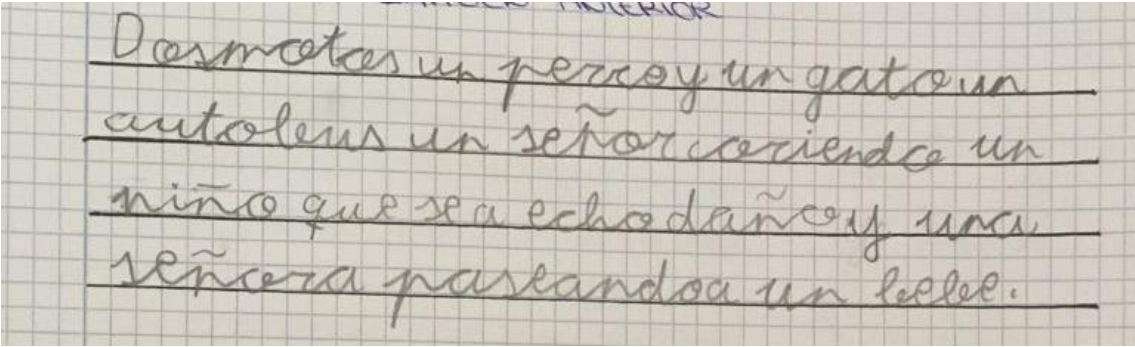


Figura 63

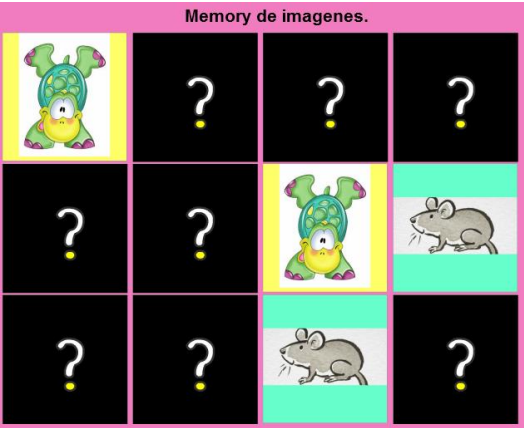


Figura 64



Figura 65



Figura 66



Figura 67

Palabra que expresa varias cosas.
[Plural]

Palabra que expresa una cosa.

Perteneciente o relativo al hombre.
[Masculino]

Perteneciente o relativo a la mujer.

Palabra que significa lo mismo que
otra. [Sinónimo]

Palabra que significa lo contrario.

A	n	t	ó	n	i	m	o	ñ	h	c	s
P	d	F	S	i	n	ó	n	i	m	o	S
l	v	s	e	x	d	t	j	s	s	n	i
u	u	a	M	m	m	q	ñ	r	h	r	n
r	i	m	u	a	e	u	e	c	q	u	g
a	d	z	v	y	s	n	f	y	i	p	u
l	b	b	d	r	e	c	i	u	q	s	l
m	w	l	y	j	b	g	u	n	k	t	a
y	w	h	ç	t	n	v	k	l	o	c	r
u	r	u	u	b	m	a	f	m	i	n	i
m	d	i	w	k	u	d	t	v	s	n	g
ç	j	q	z	ñ	m	c	n	d	i	o	o